



TM

Famiglia Legnanese

PERIODICO DI INFORMAZIONE E CULTURA

La Martinella



Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale Art. 2 comma 20/B Legge 662/96-45% - Filiale di Milano



Dante e La Flora colorano l'autunno legnanese

ANNO XXVI NUMERO 10 - OTTOBRE 2021

VINICIO



ALEXANDER MCQUEEN

ALEXANDER WANG

1017 ALYX 9SM

AMBUSH

AMIRI

BALENCIAGA

BALMAIN

BOTTEGA VENETA

BULGARI

BURBERRY

CALVIN KLEIN 205W39NYC

CELINE

CHLOÉ

CRAIG GREEN

DANSE LENTE

DOLCE & GABBANA

DIOR HOMME

DSQUARED2

FACETASM

FENDI

GIVENCHY

GMBH

GUCCI

HELMUT LANG

HERON PRESTON

JACQUEMUS

JW ANDERSON

JIMMY CHOO

JUNYA WATANABE

JUUN J

MARTINE ROSE

MONCLER

NEIL BARRETT

OFF-WHITE

RAF SIMONS

SAINT LAURENT

SALVATORE FERRAGAMO

SAKS POTTS

STONE ISLAND

THOM BROWNE

VALENTINO

VERSACE

Y-3

YEEZY

YOHJI YAMAMOTO

P.ZZA GIANFRANCO FERRÉ, 2 - LEGNANO (MI)

0331.549690 - LEGNANO@VINICIOBOUTIQUE.COM

WWW.VINICIOBOUTIQUE.COM

SOMMARIO

LA NOSTRA COPERTINA

Scene di un ottobre medievale al Louvre **4**

INCONTRI, STORIA E IMMAGINI

Quattro inviti, quattro regole di vita **5**

VITA IN FAMIGLIA

Gli studenti del premio di poesie e narrativa
Giovanni da Legnano in tempo di pandemia **6-7**
Al Tirinnanzi 70 tra orchestrali e coristi
per festeggiare i settant'anni della Famiglia **10-11**
Prima edizione del Premio Marco Minesi **12**
Conosciamo i nostri Consiglieri 6 **13**

FONDAZIONE FAMIGLIA LEGNANESE

I Donatori della Fondazione Famiglia Legnanese **14-15**

PALIO 2021

A Sant'Ambrogio la sua 12esima Provaccia **16**
La Flora vince il Palio della Ripartenza **17-18**
La scelta di disputare il Palio 2021 non è stata facile **18**
Lo stadio Mari si colora di rossoblù **20-21**

700° DEL DIVINO POETA

Prima della Divina Commedia 4 - BONVESIN **23**

NEL NOME DI DANTE

A Legnano Nel nome di Dante: un'occasione culturale stimolante
per l'animo e per la mente **24-25-26**

CULTURA

Da vedere, ascoltare, discutere in città **27**

SCUOLA E GIOVANI

11 mila alunni e studenti nelle aule **28**
LIUC brilla nel panorama universitario **29**

TEMPO LIBERO

Gruppo Ricamo - ...le mie forbicine, per favore! **31**
Gruppo Scacchi - Campionato a squadre: rimaniamo in A1 **33**
Scacchi 7 - Continuiamo a giocare! **33**
FILATELIA - Emissioni al 20 settembre 2021 **34**
FOTOGRAFIA - Palio di Legnano: ritornano le emozioni **35**

VITA ASSOCIATIVA

APIL - Rumore marino, un terribile sconosciuto **36**
APIL - Assegnato il Premio lavoro e famiglia **37**
ANTARES - Autunno stagione di funghi all'Antares **38**

In copertina:
*Immagine
di Ottobre
del codice miniato
"Très Riches
Heures du Duc
de Berry",
1412-1416,
Fratelli Limbourg
e pittura
franco-fiamminga
del sec. XV,
Musée Condé
di Chantilly
(Elaborazione
grafica dello
Studio Marabese)*



Periodico di informazione e cultura
della Famiglia Legnanese
Distribuito in omaggio

Direttore: FABRIZIO ROVESTI

Collaboratori:

Valeria Arini, Giorgio Brusatori, Aurelio Caironi,
Marco Calini, Elena Casero, Luigi Crespi,
Gianfranco Leva, Carla Marinoni, Cristina Masetti,
Alberto Meraviglia, Marco Tajè, Fabio Tamperi
Segretaria di redazione: M. Grazia Dell'Acqua
Registrazione Tribunale Milano
n° 106 - 19/2/1996

Editore: Immobiliare Famiglia Legnanese s.r.l.
20025 Legnano (MI) - Viale Matteotti, 3
tel. e fax 0331 -545.178

Internet: www.famiglialegnanese.com
e -mail: segreteria@famiglialegnanese.com

© - Testi e illustrazioni non possono essere riprodotti,
neppure parzialmente, senza autorizzazione.

Realizzazione e stampa:
Industria Grafica Rabolini srl - Parabiago (MI)
Via Tanaro, snc - tel. 0331-551.417

EDITORIALE



Ottobre 2021

Raccontare gli eventi attraverso le immagini. È quanto ci proponiamo di fare in questo numero del mensile, almeno per gli articoli più corposi. O meglio, raccontare gli eventi attraverso la sinergia testo-immagine. La stessa copertina della rivista dà risalto a questa felice combinazione. Una bellissima miniatura riguardante il mese di ottobre, inserita in un cosiddetto libro d'ore di un duca francese, contiene elementi da un lato temporali, il Basso Medioevo in cui si è svolta la Battaglia di Legnano ed è vissuto Dante, dall'altro elementi simbolici come i due vestiti, rosso e blu, dei contadini, che guarda caso corrispondono ai colori della contrada La Flora, vincitrice del Palio 2021, ed a quelli tradizionalmente impiegati da alcuni artisti (Botticelli, ad esempio) per dare colore agli abiti rispettivamente di Dante e di Virgilio.

Gli odierni tempi accelerati del vivere umano richiedono una presa di visione rapida dell'informazione. Cosa di meglio di una fotografia, di un disegno, insomma di una immagine per raccontarci un fatto, una situazione o trasmetterci un messaggio in un attimo? Leggere richiede tempo, riflessione. Una fotografia ti dice subito qualcosa o almeno così crediamo. Tuttavia pensiamo che la ricetta migliore per comprendere, valutare, andare un po' oltre la superficie sia quella del binomio parola-immagine.

A partire da metà del secolo scorso si è assistito ad uno sviluppo esponenziale della comunicazione visiva, al punto di iniziare a parlare di "civiltà dell'immagine", strettamente connessa alla cultura di massa dei paesi più industrializzati. La nascita e diffusione della televisione fu un fattore importante di tale crescita, che beneficiò, inoltre, di un incremento notevole del panorama pubblicitario. Osservava Umberto Eco negli anni '60: "siamo nuovamente in un'era anticonoclastica e le nuove icone che la popolano... sono sfornate a macchina e, per di più, in migliaia di esemplari." Ma anche la "civiltà dell'immagine" oggi ci sembra quasi un argomento vecchio dal momento che ormai si parla di "civiltà digitale" per indicare il complesso universo degli strumenti tecnologici e degli effetti economico-sociali e culturali che caratterizzano un nuovo modello economico fondato sull'impiego di informazioni espresse in formato digitale e diffuse per via telematica. Ma qui entriamo in un ginepraio che non fa al nostro caso.

Ci interessa invece richiamare una considerazione svolta nell'incontro di questo mese da Monsignor Angelo Cairati a proposito di uno dei quattro inviti che l'Arcivescovo Delpini ha scritto all'Arcidiocesi nella sua nuova lettera pastorale 2020/21: l'importanza di "imparare a pensare: in un contesto di slogan e di notizie selezionate per gli interessi di chi sa chi, esercitando un pensiero critico, che si interroga sul senso di quello che capita e sulle responsabilità che ci chiamano".

Nel nostro limitato, piccolissimo campo informativo è ciò che ci auguriamo di suscitare anche nei nostri fedeli lettori.

Fabrizio Rovesti

Scene di un ottobre medievale al Louvre

Il re capetingio di Francia Filippo Augusto (1165 - 1223), prima di imbarcarsi per la Terza Crociata contro i musulmani, fece costruire una fortezza difensiva fuori la cinta muraria di Parigi: il Louvre. La roccaforte era dotata di un fossato, torri circolari e di un dongione (torre medievale fortificata all'interno del castello) di quindici metri. Oltre duecento anni più tardi il castello risulta nelle proprietà del terzo figlio di Giovanni II di Francia, Giovanni di Valois *il Magnifico* (1340 - 1416), duca di Berry e di diversi altri possedimenti. A lui si deve la commissione del *Très Riches Heures du Duc de Berry*, un codice miniato risalente agli anni 1412 - 1416, capolavoro dei Fratelli Limbourg e della pittura franco-fiamminga del XV secolo. Si tratta di un libro d'ore (oggi conservato nel Musée Condé di Chantilly), ovvero di un manoscritto costituito da una parte destinata ai salmi e alle preghiere e di un'altra, contenente la serie dei mesi: dodici miniature a tutta pagina (14 x 22 cm) accompagnate dal relativo calendario. In ogni foglio, sotto una lunetta



dedicata ai segni zodiacali del mese, sono illustrati distesi paesaggi in cui figure nobiliari s'occupano negli svaghi cortesi o contadini eseguono le attività agricole stagionali, mentre in lontananza sveltano le guglie di una residenza o di un castello del duca di Berry. Nella miniatura di Ottobre, riportata parzialmente nella nostra copertina, si osserva la semina dei campi: dall'uomo a cavallo (vestito di rosso) che fa i solchi passando lo strumento apposito appesantito da una pietra, all'uomo in blu che sparge le sementi (prontamente beccate da un gruppo di uccelli a sinistra), fino al campo già lavorato, dove si trovano uno spaventapasseri e altri teli stesi per allontanare i volatili. A metà della scena è raffigurata la Senna, con vari passanti e barchette attraccate, mentre sullo sfondo domina il gigantesco Louvre, che nel tempo cambierà totalmente volto e funzione: da fortezza a residenza reale a primo museo della Repubblica con Robespierre.

(A cura dell'A.A.L.
Associazione Artistica Legnane)

GORLINI

Porte e finestre... per chiudere in bellezza!

Show-Room Milano
20122 Milano
Via Santa Sofia 27
Telefono 02 5830 5555
Fax 02 5830 1825
showroom@gorlini.it

Show-Room Legnano
20025 Legnano MI
Via Ronchi 74
Tel. 0331 593 000
Fax 0331 548 793
info@gorlini.it

www.gorlini.it

Una lunga Tradizione di Qualità.

Sede e Stabilimento
Gorlini Remo srl - 20025 Legnano MI - Via Ronchi 74
Tel. 0331593000- Fax 0331548793 - E-mail: info@gorlini.it

1
50

Quattro inviti, quattro regole di vita

Abbiamo appena terminato l'evento del Palio straordinario, con la vittoria della Contrada della Flora. Anche questa realtà, preziosa per Legnano, ha patito il dramma della pandemia. Tutta la mia comprensione va a chi ha dovuto gestire il tutto, in questi due anni feroci.

Mi permetto, poi, di ripotare i quattro inviti che l'Arcivescovo Delpini ha scritto all'Arcidiocesi nella sua nuova lettera pastorale 2020/21: "Unita, libera e lieta. La grazia e la responsabilità di essere Chiesa". Il successore di Ambrogio sottolinea anzitutto l'importanza di **"imparare a pensare: in un contesto di slogan e di notizie selezionate per gli interessi di chi sa chi, esercitando un pensiero critico, che si inter-**

roga sul senso di quello che capita e sulle responsabilità che ci chiamano". Quanti di noi, prima di prendere posizione su temi sensibili hanno cercato un confronto, hanno approfondito anche le ragioni della morale cristiana?

L'altro invito è **"imparare a sperare oltre la morte: affermando la fede nella resurrezione di Gesù e nella nostra resurrezione, per contrastare la visione disperata di una mentalità diffusa e arrendevole di fronte alla morte".** Una persona inguaribile non è mai incurabile. Che società andiamo a creare, se tutte le fragilità debbono essere sopresse o incoraggiate a porsi a lato della vita sociale?

La terza esortazione: **"imparare a prendersi cura: apprezzando le**

molte forme di solidarietà che in tanti ambiti professionali ed ecclesiali sono sovrabbondate sino all'eroismo e mettere a frutto quello che si è sperimentato sull'importanza del prendersi cura della persona e non solo dell'incremento tecnico e scientifico della cura". Da ultimo: **"imparare a pregare: alla presenza del Signore, docili allo Spirito di Gesù, praticando la preghiera in comunità, in famiglia e personale".** La preghiera non cambia la realtà, ma in essa il nostro sguardo diventa più realistico, più pacato e costruttivo.

Sarebbe bello che questi quattro moniti diventassero come una regola di vita, soprattutto per chi si dichiara credente. Buon cammino,
Don Angelo

Piccolo mondo antico - Il Teatro Galleria

Teatro Galleria: quanti ricordi. Gli appassionati legnanesi di cinema, teatro, musica, varietà potrebbero raccontare una o più stagioni significative della loro vita soltanto rammentando alcuni spettacoli che hanno visto e vissuto nello storico edificio del centro cittadino. La mostra "Teatro del 900", tenutasi dal 4 al 12 settembre nella sala Caironi di Villa Jucker, si è dimostrata una miniera di ricordi: personaggi, titoli, date, immagini indelebili che hanno attraversato 60 anni di vita cittadina, dagli inizi dei Sessanta del secolo scorso sino a poco fa, il tempo trascorso da Paolo Borroni, scomparso di recente, a portare avanti con felici intuizioni il suo locale. Una quarantina di manifesti e oltre 150 locandine ci hanno raccontato questa bella storia (nell'immagine due manifesti di spettacoli degli anni '60 al Teatro della Galleria).



Gli studenti del premio di poesie e narrativa

Tavolo
della Presidenza

Le persone stanno riconquistando con gradualità i ritmi della “normalità”; lo si è potuto constatare nel pomeriggio di sabato 25 settembre alla cerimonia di premiazione a conclusione della 26ª edizione del Premio Giovanni da Legnano.

Lo scorso anno la venticinquesima edizione, che sarebbe stata anche occasione per celebrare il 600° anniversario della nascita di Giovanni da Legnano, ci si accontentò di una premiazione che potremmo definire blindata: presenze ridotte all'essenziale, veloce consegna dei premi.

Quest'anno si è recuperata l'usuale ritualità, pur nel rispetto delle norme che ancora regolano gli incontri e le attività in presenza, nella sala Giare presso la Villa Jucker tutti i posti disponibili sono stati occupati da studenti, docenti, genitori, componenti della giuria, autorità, giornalisti.

Alle ore 16, con impeccabile puntualità, ha preso l'avvio la cerimonia con una breve introduzione da parte della Segretaria del Premio, Professoressa Padoan, che ne ha ricordato la nascita nel 1996, l'evoluzione e ne ha sottolineato le peculiarità educative.

Il Presidente della Famiglia Legnanese, Gianfranco Bononi, ha rivolto un sentito ringraziamento ai componenti della giuria di cui ha apprezzato l'impegno nella



lettura e selezione degli elaborati e la serietà nell'esprimere le valutazioni. Ha espresso ammirazione per i giovani partecipanti che ogni anno lo sorprendono con le loro composizioni scritte. Ha assicurato che dal prossimo anno il bando ritornerà alle tra-

dizionali scadenze (consegna elaborati fine febbraio, premiazione metà maggio). Infine ha ricordato agli studenti e a quanti hanno collaborato all'organizzazione del Premio l'incontro conviviale che si terrà la sera di giovedì 21 ottobre.

I vincitori della 26ª edizione

Poesia A

- | | | |
|--------------------|---|---|
| Elisa Albè | 1 | Liceo classico “Daniele Crespi” - Busto Arsizio |
| Andrea Luigi Cozzi | 2 | Liceo scientifico “G.Galilei” - Legnano |
| Eleonora Tellatin | 3 | Liceo classico “D.Crespi” - Busto Arsizio |
| Larissa Casola | 4 | Liceo scienze umane “D.Crespi” - Busto Arsizio |

Poesia B

- | | | |
|----------------------|---|---|
| Sim Vanmanita Besana | 1 | Scuola Media statale “F.Tosi” - Legnano |
| Iride Biaggi | 2 | Scuola Media statale “F.Tosi” - Legnano |
| Chiara Lanzellotti | 3 | Scuola Media statale “F.Tosi” - Legnano |
| Silvia Sebastiano | 4 | Scuola Media statale “F.Tosi” - Legnano |

Narrativa A

- | | | |
|--------------------------|---|--|
| Camilla Mara | 1 | Liceo scienze umane “D.Crespi” - Busto Arsizio |
| Martina Di Loreto | 2 | Liceo linguistico “G.Galilei” - Legnano |
| Iris Andretta | 3 | Liceo artistico “C.Dell’Acqua” - Legnano |
| Francesca Arianna Minoja | 4 | Liceo classico “D.Crespi” - Busto Arsizio |

Narrativa B

- | | | |
|------------------|---|---|
| Elisa Vignoni | 1 | Liceo scientifico “G.Galilei” - Legnano |
| Greta Panigatti | 2 | Liceo classico “G.Galilei” - Legnano |
| Margherita Negri | 3 | Liceo linguistico “C.Cavalleri” - Parabiago |
| Paola Sala | 4 | Liceo artistico “C.Dell’Acqua” - Legnano |

Narrativa Storia A

- | | | |
|-------------------|---|--|
| Elisa Albè | 1 | Liceo classico “D.Crespi” - Busto Arsizio |
| Giulia Schembri | 2 | Istituto “C.Dell’Acqua” - Legnano |
| Valerio Balzarini | 3 | Liceo scienze umane “D.Crespi” - Busto Arsizio |

Narrativa Storica B

- | | | |
|-------------------|---|---|
| Christian Tedesco | 1 | Scuola Media statale “F.Tosi” - Legnano |
| Simone Orlando | 2 | Scuola Media statale “F.Tosi” - Legnano |
| Giorgia Turconi | 3 | Scuola Media statale “F.Tosi” - Legnano |

Il pubblico
in sala



Giovanni da Legnano in tempo di pandemia

L'intervento di Mons. Angelo Cairati, Presidente del Premio Giovanni da Legnano, è stato un accorato invito ai giovani perché tengano viva la dimensione po-

etica della vita, antidoto contro la brutalità oggi dilagante. La dimensione poetica della vita - ha ribadito - è fondamentale per conservare l'umanità.

che favorevolmente stupito per la sostenuta partecipazione, tenendo anche conto delle difficoltà per lo svolgimento dell'attività didattica nello scorso anno scolastico. Leggendo i numerosi testi Bragato è stato colpito dalla particolare sensibilità e dall'atteggiamento esplicitati dagli studenti nei confronti della pandemia.

Ha fatto seguito la dott.ssa Ilaria Maffei, Assessore all'Istruzione; dopo aver ricordato la pesante situazione dalla didattica a distanza con cui la scuola ha dovuto fare i conti fino alla scorsa

segue a pag. 8



Anche l'Assessore alla Cultura, dott. Guido Bragato, ha dichiarato il suo apprezzamento per le capacità narrative e per l'abilità espressiva nel comporre poesie dimostrate dai ragazzi. Si è an-

POESIA SEZIONE A - 1° PREMIO

Sacrilegio

Risunano tintinnando
in farette di cesellato corame
frecce di morte dorata,
nefasto eco del mattino.

Sussulta la selva
quando nell'aura silente
un sibilo sussurra.

Cedono vacillando le tremule zampe,
le membra sul prato abbandona nell'estremo supplizio,
affonda tra l'erbe il muso contratto dall'orrore.

TRAFITTO

giace nel petto,
cuore di cerbiatto.
Corrotto il soffice vello
s'annega in spasmo vermiglio,
l'ultimo bramito soffoca il sangue alla gola in silenzio assordante,
freme ancora l'occhio impaurito
cieco di dolore,
vibra flebile scintilla di vita
nell'iride scura,
a fiotti la luce del mattino inghiotte la nera pupilla,
una lacrima trattenuta dalle ciglia scivola sul prato,
umida rugiada del mattino,
Ansante,
il soffio vitale la creatura esala
si divincola l'anima leggera dal mortale dardo dorato
e nel folto del bosco, scalpitante
FUGGE

Elisa Albè

Liceo classico "D.Crespi"- Busto Arsizio

POESIA SEZIONE B - 1° PREMIO

Non so ...

Non so dove sei
ma incontrarti vorrei.
Non so chi tu sia
e perché sei andata via.
Non so il motivo
e credo sarà sempre un punto esclamativo.
Non so se sei quaggiù
o mi guardi da lassù.
Non so se ti manco
anche solo un poco.
Non so se mi hai cercato
anche se credo sia solo un desiderio creato.
Non so se ti ricorderò
ma sempre nel mio cuore ti conserverò.
Non so se ti hanno informata
io sono viva e molto amata.
Diciamo pure che non so niente
e avrò sempre un pezzo mancante.
Una cosa solo so
alla fine ti ritroverò ...Mamma.

Sim Vanmanita Besana

Scuola Media statale "F.Tosi" - Legnano



*L'assessore
all'istruzione
Ilaria Maffei
con il dirigente
del Banco BPM,
Cesare Sciorelli,
premiano
i vincitori
delle sezioni
A e B di poesia*

L'assessore alla cultura Guido Bragato con il dirigente Banco BPM premiano i vincitori di narrativa A e B

I vincitori della narrativa storica A e B premiati dal Gran maestro La Rocca e dal dirigente Banco BPM

Il Liceo D. Crespi di Busto A. premiato dal presidente Bononi come miglior scuola classificata

Il gruppo dei vincitori

Gli studenti del premio di poesie e narrativa Giovanni da Legnano in tempo di pandemia

segue da pag. 7



primavera, ha auspicato e sollecitato la necessità di tornare a progettare, di rialzare lo sguardo e aprirsi al mondo con serenità. È quindi stato il turno del dott. Cesare Sciorelli, Direttore della sede di Legnano del Banco



BPM. Il gruppo bancario che rappresenta, pur essendo a diffusione nazionale è comunque vicino al territorio e sensibile alle iniziative da esso proposte, soprattutto quando queste sono rivolte alla formazione delle giovani generazioni.

Ha infine preso la parola il dott. Giuseppe La Rocca che ha riconosciuto nei giovani presenti il desiderio di prendere coscienza dell'umano che ci abita e la volontà di non lasciarsi trascinare dalla forza del branco.

Prima di procedere alla consegna dei premi il Presidente Bononi ha letto un messaggio inviato dall'Assessore Monica Berna Nasca che ha espresso i suoi complimenti per la lodevole iniziativa.

Ecco finalmente il momento atteso dal pub-



blico, la proclamazione dei finalisti e dei vincitori accompagnata dalla consegna dei premi e dalla lettura dei testi, come sempre recitati con sensibilità ed efficace interpretazione da Luciano Mastellari.

Maria Teresa Padoan



Primo Colombo



CERAMICHE - ARREDO BAGNO - PORTE - PARQUET
 FINESTRE - VELUX - CAMINI - STUFE - SCALE

VISITA IL NOSTRO SHOW ROOM

Personale qualificato per la messa in opera

Via Montebello 43, 20025, Legnano (MI) - tel. 0331.547128 - fax. 0331.547017
 info@primocolombo.it - www.primocolombo.it

ADERISCI ANCHE TU ALLA PIÙ GRANDE FAMIGLIA DI LEGNANO

Calendario degli eventi in Famiglia Legnanese

11 Ottobre	<i>Presentazione del libro "L'OCCHIO NELL'ANTICO E NEL NUOVO TESTAMENTO" del prof. Giuseppe Trabucchi. INTRODUCE MONS. A. CAIRATI, MODERA LA GIORNALISTA C. MASETTI Sala Giare, Villa Jucker, ore 21</i>
16 - 17 Ottobre	<i>MOSTRA FILATELICA A TEMA Villa Jucker - Sala "Luigi Caironi"</i>
23 Ottobre	<i>39° PPREMIO DI POESIA CITTA' DI LEGNANO GIUSEPPE TIRINNANZI Teatro Città di Legnano Talisio Tirinnanzi</i>
23 - 25 Ottobre	<i>ANTARES - MOSTRA MICOLOGICA Villa Jucker - Sala "Luigi Caironi"</i>
5 Novembre	<i>SAN MAGNO PATRONO DELLA CITTA' CONSEGNA TORTE A TUTTE LE RSA DI LEGNANO</i>
12 Novembre	<i>PRIMA EDIZIONE DEL PREMIO MARCO MINESI Villa Jucker - Sala "Luigi Caironi"</i>
12 - 21 Novembre	<i>MOSTRA DI SCULTURA DELL'ARTISTA NICOLA GAGLIARDI Villa Jucker - Sala "Luigi Caironi"</i>
28 Novembre	<i>GIORNATA DELLO STUDENTE DELLA FONDAZIONE FAMIGLIA LEGNANESE Teatro Città di Legnano T. Tirinnanzi</i>
5 Dicembre	<i>CENA CON SCAMBIO DEGLI AUGURI - Villa Jucker - Sala Giare</i>
24 Dicembre	<i>SANTA MESSA PER I SOCI DELLA FAMIGLIA</i>

OPEL CROSSLAND

BELLO DA VEDERE, SUV DA VIVERE //



Continuano gli incentivi statali! È il momento di rottamare le vecchie abitudini. Scopri subito Opel Crossland: design innovativo, versatilità e tutta l'affidabilità della tecnologia tedesca. La tua famiglia lo amerà!

- /// La personalità del nuovo Vízor, il volto Opel del futuro
- /// Il comfort dei sedili ergonomici AGR
- /// Sedute posteriori ribaltabili e scorrevoli
- /// Capacità di carico fino a 1255 l
- /// Luci adattive a LED
- /// Sistema IntelliGrip
- /// Retrocamera e parcheggio assistito

Gli opzionali descritti sono a scopo informativo e alcuni potrebbero essere disponibili solo a pagamento a seconda dell'allestimento scelto.

DA 149€ AL MESE
CON INCENTIVI STATALI.
TAN 5,95% - TAEG 7,66%

REZZONICO

AUTO

Cerro Maggiore | Arconate | Saronno
Via Turati 67 Tel. 0331.519150 | Via Legnano 53 Tel. 0331.539001 | Viale Europa 38 Tel. 02.96193212

www.rezzonicoauto.it

AN.1.95% - TAEG 7,66% - Crediti Editori 2 Benzina Elio 565 MT - ANTIOPO 1400 € - 4INIZI MESI - VALORE FUTURO GARANTITO 10.961,20 € (Borsa Finanziaria)
Credito Editori 2 Benzina Elio 565 MT al prezzo pieno di 15.000 €, valido solo con finanziamento SCELTA OPEL (uscita 16.500 €, anticipo 1.400 €, importo tot. del credito 13.950,00 €) (Borsa Finanziaria) 2021 €1.
Interesse 2,24% f.c. (spese di bollo 16 €, spese gestione pagamento 5,5 €, spese di bollo in banca con servizio 2 €, importo tot. dovuto 16.524,54 €). Durata contratto: 36 mesi/36.000 km totali. Primo rateo dopo 1 mese. Offerta promozionale valida in caso di rottamazione di un veicolo immatricolato prima del 01/01/2021, al fine dell'aggiornamento del contratto iniziale di 1.500,00 €, concesso nei limiti del fondo Finanziario Strutturato e fino ad esaurimento delle quote limitate, condizioni e limitazioni contrattuali applicabili a 457 Litari (dal 20/04/2021) e 178 € (successive modifiche e integrazioni). Offerta valida fino al 31/12/2021 solo in caso di attivazione "Servizio YouCar" online con rottamazione auto presso i Concessionari aderenti, salvo approvazione Opel Financial Services come commercialista di Opel Bank SA. Immagini a scopo illustrativo. Informazioni complete di base sul credito di consumo e sul finanziamento presso il concessionario e nella sezione "trasparenza del sito www.opel-financial.it". Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. CONDIZIONI CREDITO MOTO: 4,4 - 6,3 (1700km). EMISSIONI CO2 CICLO MOTO WLTP: 120-143. I valori possono variare in funzione del tipo di pneumatici degli equipaggiamenti o delle opzioni.

Al Tirinnanzi 70 tra orchestrali e coristi per

*L'orchestra
e coro Amadeus
al Teatro
Città di Legnano
Talisio Tirinnanzi*

*Canta la solista
Laura Landonio*

*Il Maestro
Marco Raimondi*

**Nella serata
*The Sound
of Hollywood*
con le colonne
sonore di
celebri film**

Settanta elementi, tra orchestrali e coristi: è stato un colpo d'occhio emozionante, quello che ha accolto, il 30 settembre scorso, il pubblico del Teatro Tirinnanzi, in occasione del 70esimo di fondazione della Famiglia Legnanese. Sul palcoscenico il Maestro Marco Raimondi a dirigere l'orchestra e il coro sinfonico Amadeus, in un applauditissimo programma di musica e cinema. Le colonne sonore tratte da alcuni tra i capolavori di registi del calibro di Steven Spielberg, Ridley Scott e James Cameron hanno accompagnato una serata dal titolo non



casuale (*The Sound of Hollywood*), che ha contemplato un solenne omaggio al maestro Ennio Morricone, scomparso a luglio dello scorso anno e ricordato attraverso le colonne sonore di *Mission*, *Alla Conquista del West* e *C'era una volta il West*.

Con l'apprezzatissima abbinata di musica e film (alle spalle degli orchestrali venivano infatti proiettati

alcuni spezzoni delle varie pellicole), la serata ha sancito una sorta di ritorno della città alla cultura: «Bello rivedere che questo teatro ricomincia a vivere. È il segnale di quella ripartenza di cui tutti abbiamo bisogno», ha commentato il sindaco, Lorenzo Radice, chiamando a raccolta istituzioni e associazioni e congratulandosi con la Famiglia Legnanese per l'importante traguardo



Albertalli

Albertalli SpA

Via Calini, 8/10 - 20025 Legnano (MI) - Tel. 0331/544513 - 598600

festeggiare i settant'anni della Famiglia



raggiunto.

Anche l'assessore alla Cultura, Guido Bragato, ha avuto parole di elogio per il sodalizio guidato da Gianfranco Bononi: «Settant'anni sono tanti e il vostro merito è quello di essere un importante punto di riferimento per la cultura e, in particolare, per i giovani», ha concluso l'assessore, riferendosi chiaramente alle borse di studio e al premio di poesia e narrativa Giovanni da Legnano.

Con un velo di emozione nella voce,

Bononi ha ringraziato la città per la stima e la vicinanza e, facendo un appello a nuove adesioni affinché la Famiglia possa ingrandirsi ulteriormente, ha ricordato gli appuntamenti del mese di novembre: la prima edizione del Premio Marco Minesi (venerdì 12), nella cornice della mostra dell'artista Nicola Gagliardi e la Giornata dello Studente (domenica 28). L'importante anniversario del settantesimo ha costituito per il Presidente Bononi anche l'occasione per ringraziare Grazia Dell'Acqua,

Giorgio Brusatori e Giovanni Roveda, che lo affiancano quotidianamente nella conduzione della segreteria e di tutte quelle incombenze che un sodalizio attivo quale è la Famiglia richiede.

Presentata dall'attore e regista, Luciano Mastellari (che si è detto emozionato di tornare su un palcoscenico, dopo il grande periodo di buio che i teatri hanno vissuto), la serata è stata una riconferma dell'altissimo livello raggiunto dall'orchestra e dal coro sinfonico Amadeus. Fondato nel 1997, l'Ensemble si compone di 60 coristi e 40 tra professori d'orchestra e docenti di diverse nazionalità. Risale, invece, al 2008 l'Accademia Musicale Amadeus, laboratorio permanente di formazione artistica che l'associazione ha creato per supportare la propria attività concertistica. Tra i docenti dell'Accademia, tutti con curricula di alto profilo, c'è anche la pop singer, Laura Landonio, che nel corso della serata al Tirinnanzi ha regalato vari saggi della sua voce raffinata e poliedrica.

Cristina Masetti

*Gianfranco Bononi
con il sindaco
Lorenzo Radice
e gli assessori
Monica Berna
Nasca
e Guido Bragato*

*I rappresentanti
della Famiglia
Legnanese
con i dirigenti
Fineco
dott. Amedei
e dott.ssa
Cappellazzi*

*Il pubblico
presente in sala*



EDIL SAE

di Seguno

www.edilsae.com

Vivere a Legnano con la massima prestazione energetica

Via Bainsizza, 53/b - Legnano (MI) - Tel. 0331/455882 - www.edilsae.com

Prima edizione del Premio Marco Minesi

Per ricordare una persona speciale

Lo scorso anno, era il 19 aprile, la prima ondata di Covid si portava via **Marco Minesi**, professionista legnanese molto conosciuto e stimato in città, sia per via della sua professione, che del suo impegno in seno alla contrada di San Domenico e al Rotary Parchi Alto Milanese di cui è stato cofondatore e presidente. Sessantasei anni, Minesi (socio della Famiglia Legnanese dal 1979 tessera n. 597) era agente capo procuratore del Gruppo Reale Mutua e, nel 1980, aveva fondato l'agenzia che porta il suo nome e che, con la prestigiosa sede legnanese ubicata nelle Gallerie Cantoni e gli uffici di Busto Arsizio e di Rho, è una delle agenzie di punta del Gruppo Reale Mutua, nonché prezioso riferimento per il mondo dell'imprenditoria dell'Alto Milanese.

Accanto a lui, anche nella professione così come nella vita, c'è sempre stata la moglie, **Claudia Capoferri** che oggi, insieme ai figli **Gianmarco** e **Gianpaolo**, ha voluto ricordare la figura del marito e il grande esempio che è stato sul fronte dell'impegno civile e della dedizione al lavoro.

«La morte di Marco è stata un colpo durissimo per tutti noi - racconta Claudia -. Quei fulmini che arrivano all'improvviso e che sembrano spazzar via tutto, anche la voglia di



andare avanti. Marco però amava la vita ed esortava amici e collaboratori a gettare sempre il cuore oltre l'ostacolo e a dare il meglio di sé. È proprio a fronte di ciò che abbiamo pensato ad un premio, come veicolo per continuare a tramandare il suo spirito, la sua grinta, la sua generosità. Sarà la Famiglia Legnanese, venerdì 12 novembre, ad accogliere il Premio Marco Minesi, che avrà cadenza biennale e che in questa prima edizione sarà consegnato alla **Cooperativa Sociale Santi Martiri**. La realtà legnanese, che impiega persone normodotate e persone svantaggiate operando in vari settori (dalla manutenzione del verde all'assemblaggio di piccoli oggetti, dalle lavorazioni per il settore calzaturiero alla consegna di materiale a domicilio, etc), riceverà un contributo in denaro e (in nome

dell'amore di Marco Minesi per l'arte), anche un'opera dell'artista **Nicola Gagliardi**, conosciutissimo per la sua attività e, in particolare, per la sua collaborazione quasi quarantennale con la Veneranda Fabbrica del Duomo. "Il sole e il cedro" è il titolo dell'opera (una grande formella in ceramica su base di plexiglass) che l'artista ha realizzato, ispirandosi alle qualità di Minesi: il sole, simbolo di energia e di forza vitale e il cedro, pianta maestosa che rimanda alla profondità d'animo e all'immortalità.

La serata del 12 novembre vedrà non solo la consegna del Premio, ma anche l'inaugurazione della mostra di Gagliardi che, allestita nella sala Luigi Caironi, sarà a disposizione del pubblico sino a domenica 21 novembre.

Cristina Masetti



AUTOCASTELLO spa

VENDITA E ASSISTENZA RENAULT E DACIA
VIA T. TASSO 3 - LEGNANO

Filcar
DI AUTOCASTELLO S.P.A.

IL MIGLIOR USATO SELEZIONATO DA AUTOCASTELLO
VIALE DEL CASTELLO 1 - LEGNANO

0331/544391 - WWW.AUTOCASTELLO.IT - INFO@AUTOCASTELLO.IT

Conosciamo i nostri Consiglieri 6

Concludiamo su questo numero del mensile la pubblicazione delle biografiche dei soci che compongono il Consiglio della Famiglia Legnanese in carica sino al 31 dicembre 2022. L'elenco, in rigoroso ordine alfabetico, comprende Consiglieri, Sindaci e Proviviri. Per ogni nome si riportano, oltre al ruolo ricoperto, gli incarichi assegnati e un breve curriculum.



DANIELE SORMANI

Consigliere incaricato dell'Organizzazione eventi, sponsor e comunicazione della Famiglia Legnanese.

Nato a Legnano nel 1967. Dottore in tecniche Audioprotesiche presso l'Università di Padova. Attualmente gestisce i centri Amplifon di Parabiago, Rho, Cornaredo e Lainate. Sposato con Simona, ha due figli, Sofia e Davide. Membro del Lions Club Legnano Host.



ROBERTO TAVERNA

Tesoriere. Nato a Legnano nel 1960, sposato con Barbara e padre di Federico e Beatrice. Si è diplomato nell'ormai lontano 1979 all'ITC Carlo Dell'Acqua e successivamente laureato all'Università Cattolica di Milano prima in Statistica e poi in Economia e Commercio. Oltre che di numeri è da sempre appassionato di ciclismo, sport che ha praticato fin da ragazzino gareggiando in tutte le sue specialità, strada, fuoristrada, pista, gran fondo e randonné, senza aver però mai iscritto il suo nome in alcun albo d'oro. Dal 2013 è Vicepresidente dell'Unione Sportiva Legnanese che, dopo oltre 40 anni di onorato servizio nella Banca di Largo Tosi (prima Banca di Legnano, poi BPM quindi Banco BPM), rappresenta ora la sua principale attività. Consigliere della Famiglia Legnanese dal 2016, dal 2020 riveste il ruolo di Tesoriere.



GIAN PIERO JODI EDILIO TESTA

Consigliere incaricato per i rapporti istituzionali ed eventi. Nato a Legnano nel 1965, diplomato in perito elettronico, attualmente consulente personale del ministro Giancarlo Giorgetti presso la segreteria particolare con delega ai rapporti e alle relazioni istituzionali. Collaboratore presso Regione Lombardia per la realizzazione delle olimpiadi Milano-Cortina 20/26. Imprenditore presso carpenteria meccanica Testa. Consulente per grossi gruppi Wind, Telecom, Emc, Esi Piemonte, Insiel Friuli, etc. Gran Priore non reggente della Contrada Sant'Erasmus. Membro del direttivo nazionale Associazione Protezione Civile SNE. Membro del comitato per la ristrutturazione della Basilica San Magno.



LUCA VEZZARO

Proviviro. Classe 1983, marito di Silvia e papà di Alessandro. Nella vita opera in Siri Consulenza & Organizzazione, società co-fondata dal padre, che da oltre trent'anni si occupa di Consulenza del Lavoro ed elaborazione paghe per aziende e Studi operanti su tutto il territorio nazionale. Già Assessore alla Cultura ed Istruzione a Busto Garolfo, per 10 anni ricopre diversi ruoli in Csbno, fino a divenirne vicepresidente per tre mandati e seguendone l'espansione societaria che la porta a gestire biblioteche, teatri e scuole civiche di oltre 100 Comuni, occupando oltre 140 persone. Membro del Direttivo di Compagnia delle Opere Insubria è socio del Rotary Club "Castellanza". Referente della comunicazione di Parrocchia San Magno e SD&M Onlus, è da sempre un appassionato della monetazione sabauda pre cinquecentesca.



GRAZIA ZANZOTTERA

Coniugata con Dario, due figli Rossella e Ruggero ed una splendida nipote. Dopo 30 anni come segretaria in Franco Tosi, nel 1994 ho iniziato a collaborare in Famiglia Legnanese: le manifestazioni nell'anno sono molte e noi cerchiamo di mettere tutto il nostro impegno per organizzarle al meglio. Nel marzo del 2014, con mio grande orgoglio, il Consiglio Direttivo mi ha consegnato la "Tessera d'Oro". Mi piace molto ricamare e con Giuliana organizziamo gli incontri settimanali con le nostre amiche ricamine. Socia del Centro Italiano Femminile.



FONDAZIONE

Famiglia
Legnanese



FONDAZIONE FAMIGLIA LEGNANESE

I Donatori della Fondazione Famiglia Legnanese

Con il mese di ottobre, sulle pagine de La Martinella torna la pubblicazione di nomi, marchi, storia e principali caratteristiche dei donatori che hanno deciso di sostenere gli studenti meritevoli del nostro territorio. Sono

privati, aziende ed enti pubblici che ogni volta rendono possibile l'appuntamento annuale promosso dalla nostra Fondazione Famiglia Legnanese, la Giornata dello Studente che quest'anno sarà organizzata domenica 28 novembre.



**MAGLIERIA
GEMMA S.r.l.**

Castano Primo - Via Tiziano, 6
Tel. 0331.881314 Fax 0331.883313
gemma@gemma.it
www.gemma.it

Donatore
dal 2004

Fondata nel 1958 da Mino Boscarini - con la collaborazione dei figli Ettore, Ugo, Francesco e Maria Rosa - trasformando due telai da calze in telai per maglieria: uno finezza 21gg e l'altro in finezza 45gg, ancora oggi l'unico e più sottile telaio esistente al mondo. Si migliora nel prodotto e nella ricerca in collaborazione con le migliori filature italiane e le più importanti griffes nazionali ed internazionali. Si occupa di produzione e vendita di maglieria esterna diminuita di alta qualità. Da una produzione artigianale con lavorazione per conto terzi, arriva ad essere una

piccola industria che si sviluppata su circa 2.000 mq con un organico di 65 dipendenti, personale altamente qualificato e formato internamente. Oggi, come 50 anni fa, la maggior parte delle lavorazioni viene eseguita manualmente garantendo un prodotto ritenuto uno dei migliori sul mercato mondiale. La terza generazione della famiglia Boscarini sta oggi apportando idee innovative ma nel rispetto delle antiche tradizioni. Tutte le fasi dalla tessitura al packaging sono svolte all'interno dell'azienda assicurando il controllo immediato e il massimo della qualità.

**ANDREA
PATERNOSTRO**
GIOIELLERIA E OROLOGERIA DAL 1972

**ANDREA
PATERNOSTRO**

Legnano - C.so Garibaldi, 2/b e 4/b
Tel. 0331 452307
gioielli@andrepaternostro.it
Rho - P.za S. Vittore, 13
Tel. 02 9341797
rho@andrepaternostro.it
www.andrepaternostro.it

Donatore
dal 2005

Andrea, dopo la formazione tecnica orafa, nel 1972 fonda la Andrea Paternostro Gioielliere con la prima gioielleria a Pogliano Milanese. Nel 1987 la filosofia di Paternostro "Più valore al valore" si arricchisce con l'arrivo di Emilia, la sua conoscenza dei preziosi e la sua capacità di interpretare il desiderio del cliente. Negli anni, alla prima sede, si affiancano e sostituiscono altri negozi. Oggi si conferma a Legnano - quartier generale dal 1996 - e Rho, dal 2002. Dal 2008 nella boutique di Legnano hanno sede la società, l'amministrazione e i laboratori oltre al

settore commerciale e di vendita al pubblico. Dal 2020 le boutique di Legnano diventano due: il negozio storico resta dedicato all'orologeria, che ospita i più importanti marchi dei segnatempo, accanto a cui sorge un nuovo spazio dove i gioielli sono gli unici protagonisti. La conoscenza dei materiali e il costante aggiornamento, consentono allo staff di offrire al cliente un'assistenza personalizzata nella vendita e nel post vendita grazie al laboratorio interno. "Non aspettiamo il cliente in negozio ma lo invitiamo a vivere momenti speciali a lui dedicati".

Gruppo • 1 9 2 3 •
Ceriani

**CERIANI SANTINO Srl
GRUPPO CERIANI**

Legnano via Saronnese, 143
Tel. 0331 477511
legnano@gruppoceriani.it

Parabiago via Spagliardi, 2
Tel. 0331 550301
parabiago@gruppoceriani.it

Busto Arsizio v.le Pirandello, 14
Tel. 0331 622176
bustoarsizio@gruppoceriani.it

www.gruppoceriani.it

Donatore
dal 2005

Gruppo Ceriani è concessionaria Fiat, Alfa Romeo, Lancia e Abarth per le province di Milano e Varese. Il presidio del territorio viene garantito con 3 sedi: Legnano, Busto Arsizio e Parabiago. Azienda storica nel settore automotive, Ceriani è con il Gruppo Fiat sin dal 1923. L'esperienza maturata nel corso di questi anni di sviluppo e successi ha orientato l'azienda verso l'elemento più importante: il Cliente. Il Gruppo pone sempre al centro delle sue strategie la soddisfazione del Cliente; per questo commercializza una vasta gamma di veicoli nuovi, usati e

aziendali. Garantisce un'ampia serie di servizi, al fine di soddisfare ogni tipo di richiesta ed esigenza. Santino Ceriani Srl mette a disposizione esperti qualificati e ricambi originali per prendersi cura dell'auto e garantire la migliore assistenza e il massimo della qualità e della sicurezza. Nelle officine FCA Gruppo Ceriani è disponibile una nuova struttura finanziaria dedicata al credito al consumo. Grazie alla collaborazione tra FCA Bank e Mopar, i possessori di veicoli del gruppo FCA potranno finanziare i servizi e le riparazioni di cui necessitano.

IL NUOVO BOSCO IN CITTÀ



La Fondazione Famiglia Legnanese,
nel 35° della Giornata dello Studente, vuole celebrare
questo importante evento in occasione della
"Giornata Mondiale dell'Albero" con l'inaugurazione del
Bosco della Fondazione
il prossimo 21 novembre 2021.

Il progetto, condiviso con il Comune di Legnano,
prevede l'impianto di 35 alberi nel parco Falcone e Borsellino
Ogni anno, poi, verrà aggiunto uno nuovo albero
affinché il bosco continui a crescere,
come crescono gli studenti meritevoli premiati con le Borse di Studio.

**Un dono alla nostra città
alla quale vogliamo ricordare la nostra missione:
"coltivare giovani talenti".**

A Sant'Ambrogio la sua 12esima Provaccia

Bis per il fantino Federico Guglielmi

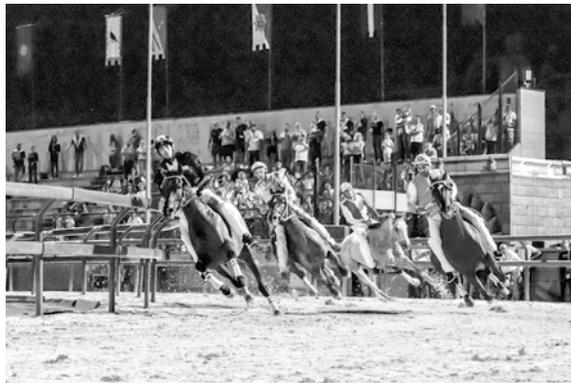
Considerarlo un "esordiente" è ormai riduttivo: il fantino Federico Guglielmi, con il cavallo Ares Elce, ha messo la sua firma sul Memorial Favari per la seconda volta "consecutiva" - prima volta fu nell'edizione 2019 su Argentina - e sempre per la stessa contrada che gli ha dato e rinnovato la sua fiducia, ovvero i gialloverdi di Sant'Ambrogio. Oggi a buon diritto potrebbe ambire a passare dalla parte dei "big" che correranno il Palio. La Provaccia, istituita nel 1985 dal Collegio dei Capitani e delle Contrade, da sempre ha come obiettivo proprio

quello di lanciare giovani fantini esordienti nel panorama del Palio di Legnano e oltre. Questo spirito, che aveva alla base la voglia di far crescere i giovani e di creare una fucina di addestramento per fantini locali, non si è mai spento. E in effetti, anno dopo anno, molti fantini hanno avuto la loro opportunità proprio nella corsa del venerdì sera che precede il Palio. Alcuni esempi? Maurizio Farnetani (in arte Bucefalo) che esordì proprio il primo anno su Miss Letizia vincendo per San Magno e Giovanni Atzeni detto Tittia esordiente e vincente nel 2003 su Sintassi per La Flora sono stati poi - il primo ad Asti e il secondo a Siena - dei grandi protagonisti del Palio. Il Memorial Luigi Favari, dedicato al presidente del Comitato Sagra che ha fatto grande il movimento

del Palio, resta la prima tappa irrinunciabile per tutti e quest'anno si è arricchito della grande novità dell'introduzione dei cavalli mezzosangue, ossia i cavalli anglo-arabi che corrono ormai in tutti i palii d'Italia. La novità è un test: Legnano voleva provare questa tipologia di cavalli per capire se il futuro del Palio fosse ancora da legare ai purosangue e quindi continuare la propria tradizione, oppure cambiare rotta e allinearsi con gli altri palii. L'ordinanza Martini infatti dal 2009 ha a poco a poco costretto chi non voleva fare cambiamenti a passare ai mezzosangue; Legnano grazie al lavoro intenso sulla sicurezza della pista e sul welfare dei cavalli ha sempre potuto beneficiare dell'ok ministeriale per correre con i puri.

Elena Casero

Dall'alto
e da sinistra:
Prima batteria
della Provaccia



Seconda batteria

Il fantino
vincitore di
Sant'Ambrogio



La premiazione



VI ASPETTIAMO
NELLA NUOVA
ENOTECA LONGO


L'ENOTECA



VIA LEGA ANGOLO GIOLITTI - LEGNANO (MI)
CONSEGNE A DOMICILIO
TEL. 0331 596 329 - CELL. 342 8010733
INFO@ENOTECALONGO.IT - ENOTECALONGO.IT

La Flora vince il Palio della *Ripartenza*

La contrada La Flora ha vinto il Palio 2021, quello che il supremo magistrato Lorenzo Radice ha definito della “ripartenza”, dopo l’annullamento nel 2020 a causa della pandemia. Un Palio vissuto fra mille difficoltà, in una giornata in cui il maltempo è stato il grande protagonista, con la pioggia e l’esonazione del fiume Olona. Fino all’ultimo l’incertezza fra continuare come da copione o annullare tutto.

Alla fine ha prevalso lo spirito di intraprendenza e, annullato - questo sì - il corteo allo stadio, tutto è cominciato: gli onori al Carroccio, l’Inno di Mameli cantato dal coro Jubilate diretto dal maestro Paolo Alli, la carica della Compagnia della Morte con Riccardo Croci nei panni di Alberto da Giussano, l’estrazione delle batterie e quindi la corsa. Dopo una prima batteria caratterizzata da una mossa lunghissima con sei partenze false e una seconda batteria molto più rapida e avvincente, in finale si sono sfidate San Domenico, Sant’Ambrogio, La Flora e San Bernardino.

Dopo una partenza fulminea di



Sant’Ambrogio (Marracash e Gingillo, al secolo Giuseppe Zedde) e due giri di pista sempre in testa, la caduta del cavallo gialloverde ha aperto un varco in cui Escobar e Carbuco (Giosuè Carboni) si sono infilati facilmente andando poi a prendere la testa del gruppo e completando la corsa trionfanti. Il cavallo della Flora Escobar è stato il vincitore del Palio 2018 per i

rossoblù, allora montato da Gavino Sanna. La gioia, contenuta per rispettare le direttive della autorità di polizia e le norme anti Covid, è comunque potuta fluire liberamente, mentre i designati trasportavano la Croce di Ariberto di Intimiano in un corteo disciplinato fino alla basilica di San Magno. Fortuna vuole che il percorso ob-

segue a pag.18

Partenza della prima batteria



La corsa della seconda batteria

La Flora vince il Palio della Ripartenza

segue da pag. 17

bligato dallo stadio alla basilica del centro passasse proprio di fronte alla chiesa parrocchiale Santi Martiri, dove la domenica successiva al Palio La Flora può finalmente traslare ufficialmente la Croce.

La reggenza vincente: il capitano Antonio Primerano, il gran priore Fabio Molla, già vincitore del Palio 2018, la castellana Federica Caneva, lo scudiero Francesco Bonito, la gran dama Maria

Teresa Frascchini Bonito. Alla contrada è stato inoltre consegnato il prezioso Peso del Palio, la scultura realizzata con 1176 grammi d'argento, quest'anno ideata dal designer Giorgio Alisi di Castelvarco, simboleggiante un Carro recante la Croce di Ariberto il legno smaltata in oro e avvolta in una cotta di maglia, a ricordare la battaglia.

Con questa vittoria al Palio La Flora ha collezionato ben 9 successi: il primo nel 1938 quindi nel 1960, poi un lungo digiuno fino al 1997; il Terzo Millennio invece ha regalato una sequenza di successi importanti nel 2005, nel 2008, nel 2009 e nel 2010, fino agli ultimi due successi: 2018 e 2021.

La scelta di disputare il Palio 2021 non è stata facile

La pandemia da Covid 19 ha frenato ogni iniziativa e i molti dubbi circa la possibilità di organizzare la manifestazione rispettando i decreti governativi e consapevoli di essere ancora fino a fine anno in stato di emergenza sanitaria hanno acceso il dibattito all'interno delle contrade e in seno al Comitato Palio. L'edizione 2020 si era fermata all'indomani della festa della Candelora, all'investitura della reggenza di Legnarello. I manieri hanno chiuso le porte



e i contradaiooli si sono dedicati a iniziative di solidarietà nei confronti dei più disagiati e a favore delle parrocchie che, attraverso le Caritas cittadine, segnalavano bisogni in crescita esponenziale. Lo stesso ospedale di Legnano è stato destinatario di donazioni a sostegno dell'immenso lavoro dei medici e degli infermieri impegnati nella lotta contro il virus.

Febbraio 2021: la contrada di Legnarello decide di riprendere il filo interrotto e con coraggio, senso di responsabilità e seguendo tutte le regole, celebra la sua investitura nella chiesa del Santissimo Redentore. Questo è un segnale forte, proiettato al futuro ed esprime la volontà di guardare con fiducia a un possibile ritorno alla normalità. In realtà non è così, perché di lì a poco il Dpcm impone una nuova chiusura e quindi l'impossibilità di immaginare il Palio a fine maggio.

L'unica chance che Legnano può avere è quella di commemorare l'anniversario della Battaglia con una cerimonia sobria ma densa di significato attorno al Monumento del Guerriero nel giorno del 29 maggio portando altresì il Carroccio in piazza San Magno e presentando un documentario, voluto dal Collegio dei Capitani e delle Contrade, e girato al castello che racconta il Palio, la sua storia, le sue peculiarità e

i suoi protagonisti. Questo documentario sarà utile per le scuole di domani e un breve spot di esso è stato divulgato da Regione Lombardia, la cui festa cade il 29 maggio.

Il mese di giugno ha segnato il calcio di avvio: dopo il dibattito, il Comitato Palio ha preso la decisione di disputare il Palio in settembre, fissando la data per domenica 19. Alla resa dei conti Siena ha deciso di rinunciare, Asti e Ferrara pure, solo Fucecchio ha confermato il suo Palio per domenica 26 settembre. A Legnano si è proceduto spediti con l'organizzazione delle corse di addestramento alla pista del centro Etre a Borsano, lanciando la novità dei cavalli mezzosangue con i quali si è poi scelto di disputare la corsa della Provaccia. Passo dopo passo si è continuato con le cerimonie di rito, l'emissione del bando, l'iscrizione delle contrade quindi la veglia della Croce e infine la settimana più "calda" fino al Palio, in un clima ormai autunnale e sotto un cielo minaccioso. Ma alla fine, come ha sottolineato anche il sindaco "Legnano ha vinto anche questa battaglia". Il Palio della Ripartenza è anche il Palio della transizione: la prossima edizione dovrà necessariamente essere sotto l'egida della futura Fondazione.

STEEL IN TIME

DA OLTRE 50 ANNI CORRIAMO PER VOI NELLA NOSTRA SPECIALITÀ: IL COMMERCIO DELL'ACCIAIO.



Pire ADP

VELOCITÀ, PRECISIONE E 35.000 m² SEMPRE A DISPOSIZIONE PER IL VOSTRO TRAGUARDO.

34 carri ponte per una rapida e precisa movimentazione, 50 segatrici a nastro per tagli a misura, 14 automezzi di proprietà per la consegna diretta, 3 magazzini alle porte di Milano. Il nostro acciaio è sempre in pista, pronto a partire.

ACCIAI SPECIALI - LAMINATI - FORGIATI - TRAFILATI - PELATI - RETTIFICATI - CROMATI - AUTOMATICI - INOX

Metallurgica Legnanese S.p.A. Via Resegone, 27 - 20027 Rescaldina (MI) Italia Tel. +39 0331/576.231 mail@matalurgica.it

metallurgica.it



DISTRIBUTORI UFFICIALI:



ACCIAIERIE BERTOLI SAFAU
ABSOLUTE STEEL QUALITY



Ottobre 2021
20

PALIO 2021

Lo stadio Mari si colora di rossoblù per



la nona vittoria della contrada dei fiori

Tutte le
immagini a
cura
del Gruppo
Fotografico
Famiglia
Legnanesi



San Francesco

Società Cooperativa Sociale



- Alloggio con camera doppia o singola con bagno annesso
- Attività di animazione, riattivazione e socializzazione
- Attività riabilitativa
- Vitto con menù settimanale e/o personalizzato
- Assistenza Medica
- Assistenza infermieristica diurna e notturna
- Musicoterapia ed arte-terapia
- Assistenza Amministrativa
- Gite periodiche e vacanze estive

Residenza *Angelina e Angelo Pozzoli*

Via Resegone, 60 - 20025 Legnano (MI)
Tel. 0331.741801 - Fax 0331.741842

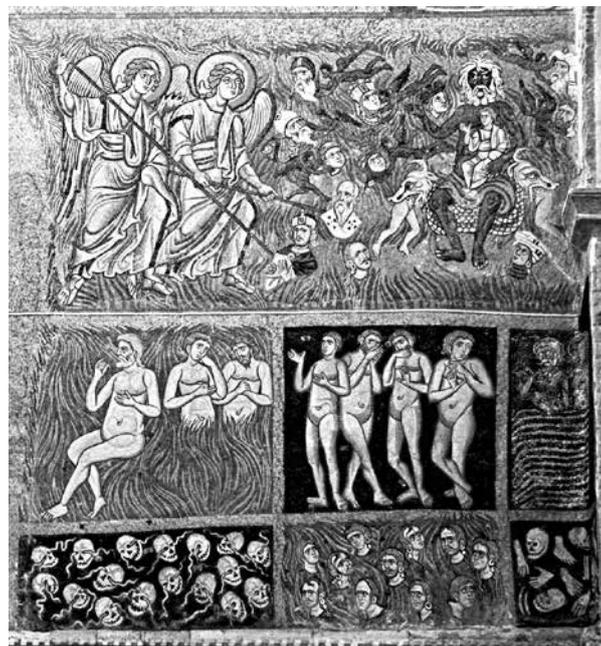
Prima della Divina Commedia 4 - BONVESIN

La vita dell'uomo è misera e la gloria del mondo transitoria come la bellezza.

Dopo il trapasso l'unica certezza è la fossa e i vermi gli unici parenti perché il peccato di Adamo ci ha procurato dolori, tormenti, morte, sete e fame. I dannati sono puniti con torture contrarie alle delicatezze che si sono concessi in vita oppure pagano secondo le proprie opere. (legge del contrappasso per contrasto o per analogia; continuando nella lettura gli esempi sono numerosi).

Sulla soglia dell'inferno il peccatore ha paura, vorrebbe tornare indietro, ma non può e subito hanno inizio le *dodhesen* (12 punizioni) d'inferno. Intanto ci sono grandi fiamme che ardono e bruciano la carne e puniscono l'avarizia. (1 *pena primerana*) Una grande puzza e l'aria sozza *la puza e 'l soz airo* soffocano il peccatore e gli fanno piangere gli occhi. (2 *segonda*) Poi per contrasto c'è un gelo freddissimo *zer fregissimo de quella terra inversa* che non potrebbe essere scaldato da nessun fuoco neanche quello infernale. *In quella guazza trema lo peccator dolente*. (3 *terza*) Vermi, *venenusi* scorpioni, bisce, serpenti avvelenano i dannati con i loro morsi. Quelli che da vivi rodevano gli altri, ora sono rosi a loro volta perché sono stati troppo desiderosi di ingannare il prossimo ed ora ricevono questo pagamento doloroso. (4 *quarta*) Come se non bastasse in mezzo a quella folla di umani, neri e sporchi per la caligine, fanno la loro comparsa anche i diavoli. Si distinguono per la faccia aguzza, la lunga barba, i capelli fino ai piedi, occhi di fuoco, orecchie di porco, zampe d'orso, unghie pungenti, coda serpentina, corna aguzze. (5 *cinquena*) Con il loro aspetto orrido puniscono i gaudenti,

amanti della compagnia dei balli e delle belle donne così da trasformare il riso in pianto. Urla, lamenti, rumore, insulti, grida *le grame voxe, lo plang e lo rumor* caratterizzano il luogo. (6 *sesta*) *Li peccaor planzeno...e li diavoli ghignano*. Con grande compiacimento e sadismo inaudito, i demoni fanno strage dei peccatori a membro a membro *i scarpano col gram e coi denton*, con forche e coltelli ne fanno bocconi. (7 *setena*) Li incatenano, li martellano, li immergono in fiumi di bronzo, indi li tolgono e li trascinano in alto per le montagne e le spine li pungono. Le anime perdute sono prive di nutrimento. In quel baratro maledetto non esiste vino nemmeno acqua o un boccone di pane. (8 *ogena*) Hanno fame e invece di cibo ricevono carboni ardenti, hanno sete e invece di acqua hanno *lo bronz colao*. La gola *maledegia* (maledetta) riceve questo pagamento perché in vita invece di digiunare per l'anima ha cercato pasti delicati e *bon vin per le tavernne*, senza preoccuparsi dei poveri bisognosi. Non vengono risparmiati nemmeno l'abbigliamento o il sonno. Le stoffe sono intessute di spine e di punte taglienti, il giaciglio si trova nella grande fornace o nel ghiaccio senza piume, paglia o drappo su cui dormire. (9 *novena*) La punizione è riservata a chi in vita non ha dato veste o letto al povero. A rincarare la dose nel buio infernale *d'omia guisa morbo si è 'l miser tormentoso*: fistole, febbre, gotta, pellagra, zoppia, gonfiore, pus e infezioni sono presenti per le anime prave che si sono dedicate solo alla cura del corpo. (10 *desena*) La sofferenza deriva anche dalla perdita del paradiso, dal piangerne le conseguenze e vedere *lo povero ki è in l'alt paradiso* a contemplare la faccia *de quel Segnor sì bello*. (11 *undexena*) E doppio



dolore *pena sover pena* è la consapevolezza di non avere speranza di non poter attendere alcun miglioramento. La mala sorte può solo peggiorare. (12 *dodhesen*)

E zamai no aspegia alcuna consolanza, Ma pur pezoramento, zoè dobia pesanza. La vista per un'ora soltanto di quell'inferno malvagio sembra durare mille anni tanta è l'impressione che se ne riceve. E la conclusione è solo un grido di dolore *Oi dolorosa angustia, oi doia sover doia, /Oì angoxosa pena.../Lo ben co l'ho perdudho...*

al peccatore non rimane che attendere con grande tremore il giorno della sentenza quando il corpo sarà punito definitivamente perché ha pensato solo di mangiare bere e arricchirsi senza curarsi dell'anima. Purtroppo considerazione tardiva... (4- continua)

Carla Marinoni

Basilica di Santa Maria Assunta, Torcello: mosaico del Giudizio universale sulla parete della facciata interna: dannati (tra XI e XII sec.)


TRAFITAL S.p.A.
acciai trafilati - pelati - rettificati


1953 - 2013





Sede: Gorla Minore (VARESE) – Depositi: BOLOGNA – TORINO – Tel. 0331 368900 – Fax 0331 368940 – www.trafital.it – info@trafital.it

GRANDE ASSORTIMENTO DISPONIBILE A MAGAZZINO:

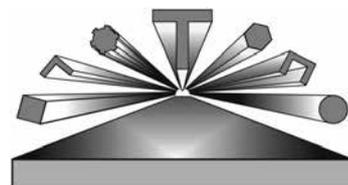
TRAFILATI: PIATTI FINO A 500x40 mm E QUADRI FINO A 160 mm (ANCHE TOLL. h9 PER CHIAVETTE)

TONDI – ESAGONI – ALBERI SCANALATI – ANGOLARI – PROFILI A L – PROFILI A T.

RETTIFICATI: C45 E ACCIAI LEGATI BONIFICATI FINO A 180 mm, TOLLERANZE FINO h6.

A RICHIESTA: PROFILI SPECIALI SU DISEGNO – ACCIAI TRAFILATI RICOTTI PER CREMAGLIERE.

LE NOSTRE SPECIALITÀ: GRANDI DIMENSIONI – TOLLERANZE, MISURE E SEZIONI PARTICOLARI.



A Legnano Nel nome di Dante: un'occasione

Autorità e ideatori/organizzatori dell'evento sul palco al Castello di Legnano

I bravissimi attori e autori de La Compagnia dei Gelosi replicano al Castello il reading teatrale "Convivio Infernale - I 7 peccati capitali"

Leone da Perego; il manifesto della mostra "Nel nome di Dante"

Il volume Treccani "Il Dante svelato dei Girolamini"

Conferenza stampa

Tardo pomeriggio di martedì 14 settembre (in questo stesso giorno, 700 anni fa, moriva Dante Alighieri a Ravenna). Nel cortile del **Castello Visconteo** di Legnano, immerso nel calore e nella luce di una estate che ancora non ci ha lasciato, salgono sul palco allestito per le manifestazioni stagionali il sindaco Lorenzo Radice e l'assessore Guido Bragato con Ornella Ferrari e Pietro Bonzi dell'Associazione "Liceali sempre" per presentare al pubblico il progetto "Nel nome di Dante". Sul numero precedente del mensile, l'eccellente prof Ornella ha già illustrato ampiamente l'evento, per cui ci limitiamo a fornire altri dettagli e, soprattutto, a riportare alcune foto di una iniziativa che è essenzialmente un viaggio tra le immagini dantesche visibili in tre vertici della Legnano culturale: Palazzo Leone da Perego, Villa Jucker (Famiglia Legnanese) e Castello Visconteo.

Sabato 18 settembre, ore 10. Si spalancano i cancelli delle tre sedi



espositive. Non può che fare la parte del leone il palazzo **Leone da Perego**. Lo si vede nel bel manifesto studiato dall'agenzia di Paola Zacchi, pubblicitaria presidente di "Liceali Sempre": al piano superiore Dali interpreta Dante. Ma fermiamoci al salone conferenze a pianterreno, dove il giorno prima si è tenuta la conferenza stampa con organizzatori e sponsor, senza i quali poco si sarebbe fatto: La Vita - W i z , Banca Aletti, Monaci Costruzioni, Cozzi Costruzioni, Gioielleria Sironi, Reale Mutua Assicurazio-



ni, Confindustria Alto Milanese e l'immane Fondazione Ticino Olona. Ai lati del salone un primo prestigioso incontro: il famoso marchio editoriale Treccani espone l'intero patrimonio dedicato al Poeta, da *Il Dante svelato dei Girolamini* (il cosiddetto codice Filippino, XIV sec., uno dei manoscritti più riccamente decorati della *Commedia*) alle Definizioni Treccani.

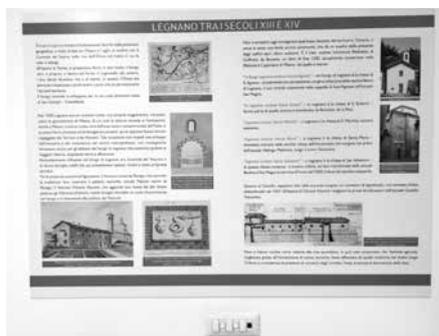


culturale stimolante per l'animo e per la mente

Dal salone al corridoio e nelle sale Pagani e Crespi del Leone da Perego per entrare nel caleidoscopio di immagini scelte da "Liceali sempre" per raccontare Dante e il suo tempo (in cui anche Legnano è nelle proposte della Società Arte e Storia), i Giudizi Universali, che tanto hanno a che fare con la Divina Commedia, e i grandi illustratori del Sommo e del suo fantasmagorico viaggio: dalle prime miniature, che illustrano Dante con abito turchino, a Giotto, che lo veste del classico rosso, da Botticelli a Doré, dai preraffaelliti agli artisti del '900, tra cui le litografie degli acquerelli dell'artista Amos Nattini (1892-1985) raccolte in tre volumi

talmente grandi da richiedere un apposito mobile, in mostra, progettato da Gio Ponti e appartenente a un collezionista legnanese.

Quindi, su per le scale, dove, a cura di Historian Gallery, sono esposte le 100 xilografie di **Salvador Dalí**. Il celebre artista interpretò ad acquarello, secondo il suo inconfondibile linguaggio surrealista, i canti della Divina Commedia su commissione dell'Istituto Poligrafico dello Stato Italiano nel 1950, per celebrare il 700° anniversario della nascita di Dante (1265). L'incarico fu poi bloccata dallo stesso Istituto a seguito di contestazioni dell'opinione pubblica nazionale. Il pittore catalano comunque terminò la sua opera nove anni più tardi, mentre le xilografie videro la luce nel 1973. Nelle tavole dell'Inferno emerge il più originale visionarismo figurativo daliniano in cui deformazioni corporee, stampelle, figure molli, ossi volanti costituiscono gli elementi simbolici della congerie di demoni e condannati. La figurazione si fa meno cruda passando al Purgatorio, per divenire mistica e luminosa con la figura di Beatrice che accompagna il poeta nell'ascesa finale verso



Dio.

"Nel nome di Dante", nel corridoio del piano superiore, propone altre chicche: venticinque cartoline realizzate per "Il Corriere della Sera" da una rosa di professionisti della comunicazione visiva, che ancora una volta testimoniano l'attualità di Dante e la sua universalità.

Quattro passi in via Matteotti ci portano a Villa Jucker (Sala Cairoli), l'elegante edificio della **Famiglia Legnanese**. Qui possiamo scoprire che a fine '400 Sandro Botticelli (volume Trec Edizioni Pregiate) è stato il primo illustratore della Divina Commedia a realizzare, su pergamena (con stilo d'argento con piombo, passando i contorni a penna quindi dipingendo), interi canti e non singoli episodi, come invece fece, circa 400 anni più tardi, l'altrettanto eccellente Gustavo Doré. Di quest'ultimo autore sono in mostra le sue 134 incisioni (raffinatissime xilografie) raccolte in più edizioni, tra cui quella ritoccata con colori dal pittore Ernesto Treccani nel secolo scorso.

segue a pag. 26

Un caleidoscopio di immagini lungo il corridoio del Palazzo e nelle sale attigue



La Divina Commedia di Dalí ci attende al piano superiore

Le "cartoline" del Corriere della Sera chiudono la visita al Leone da Perego



A Legnano Nel nome di Dante: un'occasione culturale stimolante per l'animo e per la mente

segue da pag. 25

Infine, chiude (o apre) il percorso dell'iniziativa "Nel nome di Dante" la mostra "E fu l'alba a ridestare i nostri sogni" visibile nelle tre sale al pianterreno della Pinacoteca al Castello Visconteo. Un omaggio al Sommo Poeta di ventisei creativi dell'**A.A.L.- Associazione Artistica Legnanese**, le cui opere interpretano differenti canti della Divina Commedia facendo ricorso ai mezzi e ai linguaggi più diversi: dalla pittura realista a quella informale, dalle sculture in materiali plastici alle costruzioni astratte, dalle installazioni alle elaborazioni fotografiche.

Il programma "Nel nome di Dante" si arricchisce con le parole di diversi esperti frequentatori dei versi del Poeta in cinque conferenze: una già avvenuta il 24 settembre al Leone da Perego (**Settecento anni di lezioni dantesche**: Dante a lezione, lezione su Dante, con la prof.ssa Antonella Straface e Giandomenico Tripodi); la **parola dello storico**, con il prof. Paolo Grillo (Fermenti culturali ed eventi storici nell'Italia di Dante e Bonvesin, 15 ottobre al Castello); la **parola del Professor Valerio Vernesi**, storico dell'arte per Treccani (I versi di Dante nello specchio delle immagini, 22 ottobre in basilica di San Magno); la **parola di chi sa guardare agli occhi**, il dottor Giuseppe Trabucchi (L'occhio e lo sguardo, 28 ottobre al Castello); e

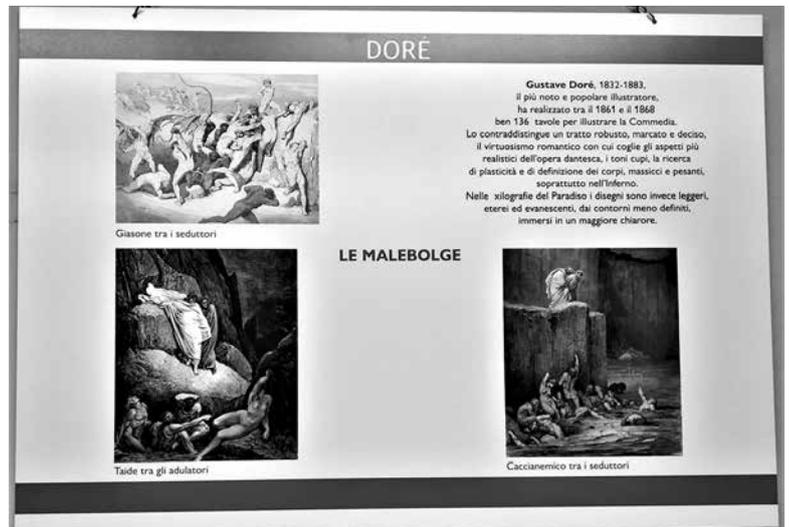
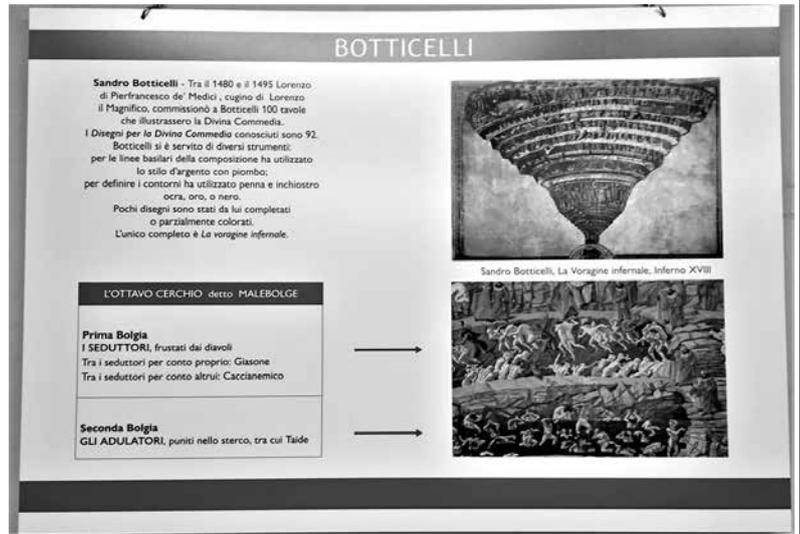
la **parola di chi può spiegarci i misteri e le visioni dell'aldilà medievale**, con monsignor Angelo Cairati nel ruolo di relatore (I Novissimi: Inferno, Paradiso... Purgatorio, 10 novembre in basilica di San Magno). Tutte le conferenze si terranno alle 21.

Le sezioni espositive sono aperte: a Palazzo Leone da Perego sino al 21 novembre, la mostra in Famiglia Legnanese sino al 10 ottobre, la mostra al Castello sino al 17

Un confronto tra illustrazioni della Divina Commedia di Botticelli e le xilografie di Doré in Famiglia Legnanese

Un angolo dell'esposizione

Il roll up che annuncia alla Pinacoteca del Castello la mostra dell'A.A.L.- Associazione Artistica Legnanese



ottobre. L'ingresso è libero il sabato e la domenica dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 19. Da lunedì a venerdì l'ingresso avviene su prenotazione, esclusivamente per gruppi. L'accesso sarà contingentato, con

misurazione della temperatura, obbligo di mascherina e dietro verifica del green pass.

Informazioni per visite guidate e gruppi: tel 0331 925575, mail segr.cultura@legnano.org



Da vedere, ascoltare, discutere in città

Antologica di Antonio Mancini al Castello

Da sabato 2 a domenica 17 ottobre 2021 alla Pinacoteca del Castello Visconteo, il pittore Antonio Mancini tiene la mostra antologica "Oltre cinquant'anni di ricerca". L'artista, da anni residente a Legnano, dov'è noto sia per la sua presenza nell'ambito dell'Associazione Artistica Legnanese sia per le esposizioni tenute dentro e fuori d'Italia, presenta il suo percorso creativo in oltre mezzo secolo di attività pittorica in cui è centrale il tema del rapporto tra uomo e società. Pur avendo attraversato stagioni diverse per poetica e contenuto delle opere (come si evince dal ricco libro-catalogo realizzato per l'occasione), lo sviluppo di una figurazione essenziale sia nelle forme che nelle cromie rende il suo lavoro particolarmente riconoscibile e capace di aprire interessanti riflessioni.

Orari della mostra realizzata con la collaborazione della Città di Legnano: sabato 15-19, domenica 10-12.30/15-19.

Nel corso dell'inaugurazione della mostra, l'artista donerà alla Città di Legnano il "Trittico di Venere", 2011, un'opera che rimanda al dipinto di Botticelli "Nascita di Venere" quale simbolo della bellezza fisica e spirituale rinascimentale, esempio di un'armonia ed un equilibrio oggi frantumati.

Parabiago festeggia Felice Musazzi

L'Amministrazione Comunale di Parabiago, città che ha dato i natali a Felice Musazzi (il 10-01-1921 nella frazione di San Lorenzo), ha programmato una tre giorni di eventi che concludono l'anno per i festeggiamenti del centenario della nascita dell'attore, al quale lo scorso maggio era già stata intitolata la scuola primaria di San Lorenzo. **Il 15 ottobre tre le manifestazioni previste:**

- alle ore 15:00 apertura a Villa Corvino della mostra "Omaggio a Felice Musazzi" dell'A.A.L.-Associazione Artistica Legnanese (presentazione con le autorità alle ore 18); la mostra è inoltre visibile il 16 e il 17 ottobre negli orari 10-12 / 15-19.

- alle 19:30 inaugurazione della targa presso la casa natale di Felice Musazzi a San Lorenzo, piazza Libertà.

- alle ore 21:00 presentazione del libro "Felice di essere Musazzi" presso la sala rossa di Villa Corvini alla presenza della famiglia Musazzi e del Comitato promotore del Centenario. La serata sarà presentata da Luca Malini della Libreria Editrice "La memoria del mondo". Interverranno Cristina Masetti e Luca Nazari, autori della parte biografica del libro.

I membri dell'A. A.L. incontrarono Musazzi in diversi momenti del suo percorso teatrale negli anni 70/80, quando il sodalizio aveva la propria sede nel dopolavoro del Cotonificio Cantoni nel quartiere di Legnanello, il cui oratorio fu il luogo in cui si esibirono inizialmente "I Legnanesi".

Gli artisti, ora con sede in Famiglia Legnanese, hanno realizzato le opere dedicate a Musazzi secondo le poetiche e i linguaggi

più diversi rispondenti alle singole libertà espressive. Partecipano: Mario Battimiello, Ivana Olimpia Belloni, Marialuisa Bossi, Gianfranco Brusegan, Silvia Cibaldi, Francesco Cucci, Dario Ferrè, Armando Grassini, Primo Guanziroli, Gianfranco Leva, Maria Cristina Limido, Antonio Mancini, Marzia Mucchietto, Gabriella Rossi, Fabrizio Rovesti, Roberto Trucco, Dario Zaffaroni.

Ripartiti gli incontri alla Nuova Terra

Il 9 settembre scorso la libreria Nuova Terra di Legnano, ripartendo con le sue proposte di lettura, ha invitato a riprendersi la vita con la penna leggera e intensa di Truman Capote in un viaggio di mare tra Haiti e la Martinica. Roberto Ferdani ha letto "Musica per camaleonti", un piccolo gioiello in cui si rifrangono, come in un caleidoscopio, ricordi e ritratti di personaggi straordinari colti in un attimo fuori dal tempo su una veranda dal sapore di rum.

Fiorella Roveda, anima della libreria legnanese, ha osservato come la proposta sia stata un modo di scambiarsi un 'bentornati', un'occasione per ritrovarsi, per iniziare nuovi viaggi, e per ricordare che non viviamo di solo Covid.

Venti giorni dopo un nuovo incontro con Giorgio Terruzzi. In dialogo con Marcello Bramati ha presentato il suo libro "Atlante sentimentale" (Rizzoli ed.). Un viaggio sentimentale italiano, dal Friuli alla Sicilia e ritorno, quaranta luoghi e quaranta storie per dare memoria a personaggi sorprendenti.



20025 LEGNANO (MI) - Via Don Milani, 16/18
Tel. 0331 46.52.84 - Fax 0331 46.52.58
E-mail: info@mb-extinguisher.com - Internet: //www.mb-extinguisher.com



AZIENDA CON SISTEMA QUALITA' CERTIFICATO N° SQ 1657-IT UNI EN ISO 9002
ESTINTORI ED ACCESSORI - MATERIALE POMPIERISTICO ED ANTINFORTUNISTICO - IMPIANTI ANTINCENDIO

11mila alunni e studenti nelle aule

Inizio anno scolastico: quasi 11mila alunni e studenti sono tornate nelle aule, più precisamente sono 10mila 971 i bambini e i ragazzi che frequentano dalle scuole dell'infanzia sino alle secondarie di secondo grado. 532 le classi in cui la popolazione scolastica legnanese è divisa. Il numero più cospicuo di iscritti è nel blocco infanzia-primaria-secondaria di primo grado, raccolti nei quattro istituti comprensivi cittadini che totalizzano 4mila 199 fra studenti e alunni. Il più numeroso è quello di via dei Salici con 1.280 (distribuiti in 60 classi), di cui 421 alle Dante Alighieri, 303 alla Mazzini, 363 alle Rodari e 193 alla scuola dell'infanzia Collodi. Segue il comprensivo Manzoni con 1.139 (55 classi), di cui 423 alle Tosi, 499 alle Manzoni, 121 alle Pascoli e 96 alla scuola dell'infanzia Frank. L'istituto comprensivo

Bonvesin della Riva ne conta 1.016 (49 classi) di cui 454 alla Bonvesin, 177 alle De Amicis, 207 alle Don Milani e 178 alla scuola dell'infanzia di via Cavour. L'istituto comprensivo Carducci conta 764 fra studenti e alunni (37 classi) di cui 196 alle Carducci, 207 alle Toscanini, 155 alle Deledda e 206 alle Montalcini.

Di poco inferiore è il numero di iscritti alle scuole superiori statali, pari a 4mila 167, divisi in 215 classi. L'istituto cittadino con più iscritti è il Bernocchi con 1.569 studenti per 81 classi, segue l'istituto Dell'Acqua con 1.563 studenti in 76 classi. Per entrambe le realtà i numeri complessivi ingloba-



no anche i serali: 38 studenti alle Bernocchi e 405 Dell'Acqua. Il liceo Galilei si assesta a 1.065 studenti divisi in 58 classi.

Venendo alle scuole paritarie 935 sono gli iscritti alle scuole dell'infanzia (42 classi), 460 gli iscritti alle primarie, 368 alle secondarie di primo grado e 527 alle secondarie di secondo grado.

Lo Ial Lombardia totalizza 315 iscritti.



FRATELLI
COZZI

Viale Pietro Toselli, 46 | Legnano | 0331 42791 | www.alfagarage.it

LIUC brilla nel panorama universitario

Primo per Ingegneria terzo per Economia tra gli atenei non statali

La Classifica Censis delle Università italiane (edizione 2021/2022) premia la didattica di Ingegneria gestionale della LIUC che risulta al primo posto, sia per le lauree triennali sia per le magistrali, tra gli Atenei non statali. Una bella soddisfazione per l'Università di Castellanza, unita al buon risultato sul fronte della didattica anche per Economia aziendale che risulta al terzo posto, sempre in entrambi i corsi di laurea.

“Questo primato ci fa particolarmente piacere perché riteniamo che sia importante non solo “cosa” insegniamo ma anche “come” lo insegniamo. Il “come” fa la differenza sulla capacità di far crescere i nostri studenti non solo nelle competenze disciplinari, ma anche in quelle trasversali, nella capacità di cogliere i collegamenti interdisciplinari e nelle soft skills”, commenta **Raffaella Manzini**, Direttore della Scuola di Ingegneria Industriale della LIUC.

“Dopo il duro lavoro e gli importanti investimenti di questi anni per garantire una didattica di qualità

anche a distanza, siamo soddisfatti di questi risultati che premiano il nostro Ateneo e ci stimolano a migliorare sempre di più a favore dei nostri studenti”, dichiara **Aurelio Ravarini**, delegato del Rettore per l'Innovazione didattica.

Nella **classifica generale curata dal CENSIS**, la LIUC è inserita, come di consueto, tra gli **Atenei non statali di piccole dimensioni** (fino a 5.000 studenti) e risulta al **terzo posto**. A tal fine, tra i vari parametri considerati, si conferma il valore dell'**internazionalizzazione** dell'Università (il punteggio di 100 per questo indicatore tiene conto del rapporto tra iscritti stranieri e totale degli iscritti, del numero di studenti che hanno trascorso un periodo all'estero per studio o tirocinio sul totale degli iscritti al netto degli immatricolati e degli studenti stranieri che hanno trascorso un periodo presso l'Ateneo, sempre in rapporto al totale. Sono, inoltre, prese in considerazione la

spesa a favore della mobilità internazionale e la quota di corsi offerti in lingua inglese e di quelli che prevedono l'opportunità del doppio titolo).

Creata per fornire orientamenti alle scelte degli studenti pronti a intraprendere la carriera universitaria, la **classifica Censis**, giunta alla sua ventunesima edizione, è un'**analisi articolata del sistema universitario italiano**.

Se per l'anno accademico 2020 - 2021 si registra un aumento delle immatricolazioni del 4,4% in Italia, confermando un andamento positivo ormai da sette anni, resta la necessità di interventi e investimenti di lungo periodo per il diritto allo studio che vede il nostro Paese penultimo in Europa (dopo l'Italia solo la Romania) per numero di giovani di 25 - 34 anni in possesso di un titolo di istruzione terziaria (il 28,9% nel 2020 a fronte di una media Ue del 40,5%), come rileva lo stesso Censis.



Vista aerea di una parte del complesso universitario Liuc

UNA STELLA TI ASPETTA: SEI TU
Economia
Ingegneria



LIUC – Università Cattaneo
www.liuc.it
orientamento@liuc.it


 Trova il futuro che ti cerca.

Zaffaroni Enrico & Figli S.r.l.



Frutta... energia pura



LEGNANO

Via Monterosa, 62 - Tel. 0331.441300



ITALSERVICE
Disinfestazioni

OPERIAMO NEL SETTORE

DISINFESTAZIONE E DERATTIZZAZIONE

CIVILE, INDUSTRIALE E NEL SETTORE DELL' HOSPITALITY (BAR - RISTORANTI - HOTEL)

Specializzati nel monitoraggio HACCP per gli animali e insetti infestanti

Via Roma, 107 - San Giorgio su Legnano - Tel. 0331.451291
info@italservicedisinfestazioni.it - www. italservicedisinfestazioni - F italservice disinfestazioni

DITTA IN LEGNANO DAI PRIMI ANNI DEL '900



Porte blindate
Tapparelle di sicurezza
Cannelletti estensibili
Persiane blindate
Inferriate

Cancelli
Basculanti su misura
Serrande per negozi
Casseforti
Automatismi

COSTRUZIONI SPECIALI - IN FERRO E ACCIAIO INOX

NOVITA'



Porta blindata
motorizzata

Sede e officina: 20025 Legnano (MI) - Via G. D'Annunzio, 11 - Tel. 0331.548.223 - Fax 0331.454.934 - www.officinaromano.it - e-mail: info@officinaromano.it

...le mie forbicine, per favore!

“Le mie chiavi, chi ha preso le mie chiavi? Un diciottesimo della vita si passa a cercare le proprie chiavi: non è vero, però...”

Perché si dice ‘le mie chiavi’ e non si prende qualsiasi mazzo di chiavi che si trovano a portata di mano. Eh no! Al tatto si riconoscono le proprie chiavi, alle quali è unito un qualche ‘gingillo’, solo con quelle chiavi si può chiudere la porta di casa con una certa tranquillità.

La stessa cosa accade per la matita; la gialla matita con la grafite ha quel caratteristico profumo di legno laccato, la si può temperare, è bella nella mano, tattile, scivola sul foglio e lascia la sua impronta. E quella gommina in cima ha un sapore, un gusto, un’eccellenza

perché non solo si può cancellare la frase tanto sciocca da far perdere un’amicizia, ma si può dar vita ad un amore possibile. La matita sottolinea frasi, produce idee, sogni e con le matite colorate tra disegno e grafite nascono storie, si producono vite di cavalieri, streghe, principesse e soprattutto si fissano i giorni importanti del-



I dadini sono ricamati da Anna



la vita, nascita, diploma, matrimonio, e ...si anche morte. Un antropologo giapponese scrive che “colui che usa il colore sa mettere in contatto ricco e povero, alto e basso... tant’è che la maschera di Arlecchino è di tutti i colori per risolvere tutti i problemi. Il grande pittore Klein disse che “i colori sono i

veri abitanti dello spazio”. Il colore è emozione, personalità, al di là del bianco che si fa presto a pulire e il neutro ‘che non stanca’. Monet non volle farsi operare di cataratta e le sue tele erano dominate dal rossastro, ma dopo l’operazione il mondo cambiò colore: bluastro con ninfee bianche. Le forbicine dove saranno finite? Di certo in fondo alla borsa di tela grezza, (neutro il suo colore, perché si possa personalizzare) con il logo del Gruppo Ricamo della Famiglia Legnanesa con cui si va agli incontri, che hanno ripreso il suo svolgersi nei giorni di lunedì pomeriggio e mercoledì sera.

Il Gruppo Ricamo



FABBRICA TELERIE E TOVAGLIERIE
DI LINO, CANAPA E COTONE

F.lli Graziano fu Severino s.p.a.
13888 *Mongrando (Biella)* ITALIA

VIA MARTIRI LIBERTÀ 84
TEL. 015 666122
FAX 015 666222
R.E.A. 93720
REG. IMPRESE DI BIELLA 4785
C.C. POSTALE TO 13232137
C. FISC. / P. IVA IT 01537500025
M BI 001668
INTERNET: www.graziano.it
E-MAIL: postmaster@graziano.it

Orari punto vendita dal lunedì al sabato 8,00÷12,00 – 14,00÷18,00

OLTRE 50 ANNI DI ATTIVITÀ



BVLGARI
JAEGER-LECOULTRE
OMEGA
IWC
SCHAFFHAUSEN
LONGINES
BREITLING
1884
Powellato
CRIVELLI
DOLCE & GABBANA
VHERNIER
Chantecler
MESSIKA
FRED
DoDo
GUCCI

ANDREAPATERNOSTRO
GIOIELLIERE

LEGNANO FHO
PIAZZA SAN MAGNO PIAZZA SAN VITTORE
www.andreapaternostro.it

Sentire bene non ha età.

amplifon.it

 Amplifon Italia

Ti aspettiamo presso il centro Amplifon di

• **Legnano** Corso Italia 32 Tel. 0331/593455

ORARI DI APERTURA:

da lunedì a venerdì 9.00-12.30 15.00-18.30 sabato 9.00-12.30



Porta con te questo annuncio in un centro Amplifon
per il controllo **GRATIS** dell'udito.
Per te un simpatico omaggio!*

* fino a esaurimento scorte

NUMERO GRATUITO
800 980 000



Campionato a squadre: rimaniamo in A1

Obiettivo raggiunto. Terzo posto in Promozione

Al 53° Campionato Italiano a Squadre l'obiettivo che il circolo scacchistico della Famiglia Le-

gnanese si era posto è stato raggiunto: rimaniamo in A1. Coordinata da Davide Sgnaolin la squadra si è piazzata al 4° posto, ha quindi mantenuto la posizione in serie per il 2022. Anche la squadra in Promozione, coordinata operativamente da Giovanni Longo, ha raggiunto un ottimo risultato piazzandosi al 3° posto.

Gli incontri del Campionato Italiano a Squadre si sono svolti da venerdì 17 settembre a domenica 19. Per la serie A1 nel girone 1 a Torino presso la Società Scacchistica, mentre per la Promozione nel girone Lombardia 3 presso l'albergo ristorante Da Mariuccia a Robecchetto con Induno. Quindi, avanti tutta nell'anno che ci attende, sperando

Scacchi 7 - Continuiamo a giocare!

Lo scopo finale della partita è dare scacco matto al Re avversario.

Supponiamo che il nostro avversario sia rimasto con il solo Re: quale è la dotazione minima di cui necessitiamo per dare lo scacco matto? Vediamo.

- 1)- La Donna
- 2)- Una Torre
- 3)- I due Alfieri
- 4)- Un Alfiere e un Cavallo

Naturalmente il nostro pezzo o i nostri pezzi per arrivare allo scacco matto devono agire in collaborazione con il nostro Re.

Quindi non si riesce a dare lo scacco matto se si resta con il Re e un solo Alfiere o con il Re e un solo Cavallo e anche, salvo un particolarissimo caso, anche con due Cavalli.

Se si resta con il Re e un Pedone si vince se si riesce a portare il pedone a promozione, promuovendolo

poi a Donna (o Torre); la vittoria dipende quasi sempre dalla posizione reciproca del nostro Re e di quello avversario.

Disponendo di un pezzo minore (Alfiere o Cavallo) e di un Pedone salvo alcuni casi particolari si è in grado di portare il Pedone a promozione.

RELAX

Diagramma (Re1, De6, Th1 = Rf3, Pg3)

Il Bianco muove e dà scacco matto in una mossa. Come?

Soluzione

Il Bianco dà matto arroccando: do-



po l'arrocco che porta il Re nella casa g1 e la Torre nella casa f1, il Re Nero è sotto attacco della Torre, e non può scappare nella casa g2 che grazie all'arrocco è controllata dal Re bianco.

Pagina a cura di
 Alberto
 Meraviglia

INDUSTRIA GRAFICA

Rabolini

STAMPATORI DAL 1920

Lavori Commerciali
 Cataloghi - Opuscoli - Volantini
 Pieghevoli - Partecipazioni nozze
 Stampa Digitale
 Manifesti - Poster - Calendari
 Espositori - Etichette

PARABIAGO (MI) - Via Tanaro, sn
 Tel. +39 0331 551 417
 info@rabolini.net

VISITA IL NUOVO SITO
 www.rabolini.net

Emissioni al 20 settembre 2021

In questi due anni di pandemia il programma filatelico è stato spesso modificato. Speriamo che con questo aggiornamento si sia giunti alla stesura definitiva.
Di seguito l'integrazione ai precedenti elenchi.

Data francobollo	valori	tariffa
02.07 "Il Senso civico" Caritas Italiana nel 50° fondazione	1	B
07.07 "Eccellenze del sistema produttivo" Lagostina S.p.A., 120° fondaz.	1	B
10.07 Remo Gaspari nel centenario della nascita	1	B
22.07 celebrativo di Modugno, nel millenario di fondazione	1	B
06.08 "Lo Sport" Campioni d'Europa di calcio 2020	1	B
14.08 "Eccellenze ital. dello spettacolo" Giorgio Strehler centenario nascita	1	B
29.08 "Il Patrimonio artistico e culturale italiano" santuario di Oropa	1	B
31.08 Celebrativo del Manifesto di Ventotene. Nell'80° dalla stesura	1	B zona1
01.09 "Lo Sport" Premio Internaz. FAIR PLAY Mecenate 25° edizione	1	B
02.09 "Sistema produttivo" Tabacchificio di Battipaglia, 100° di fondaz.	1	B
06.09 "Patrimonio naturale", Orto Botanico dell'Univ. di Ferrara, 250°	1	B
11.09 "Eccellenze del sistema produttivo" Moto Guzzi, 100° fondazione	1	B
14.09 Dante alighieri, nel VII centenario della scomparsa	3	B
17.09 "Eccellenze produttive" Traforo Ferroviario del Frejus, nel 150°	1	B
27.09 Grazia Deledda, nel 150° anniversario della nascita	1	B
28.09 Federazione Regionale Coldiretti Sicilia, nel 70° costituzione	1	B
02.10 "Eccellenze del sistema produttivo" Venini S.p.A., 100° fondazione	1	B
03.10 "Le Eccellenze del sapere" Accademia di scienze, lettere e belle arti degli Zelanti e dei Dafnici, 350° della fondazione	1	B
13.10 "Il Senso civico" dedicato a Italo Tibaldi	1	B zona1
15.10 "Il Senso civico" dedicato a Jole Santelli	1	B
19.10 celebrativo del Milite Ignoto	1	B
26.10 commemorativo di Emanuele Luzzati, nel centenario nascita	1	B
29.10 "Lo Sport" dedicato alle Nitto ATP Finals	1	B
30.10 commemorativo di Luigi Einaudi, nel 60° della scomparsa	1	B
31.10 "Le Eccellenze italiane dello spettacolo" dedicato a Bud Spencer	1	B
01.11 "Il Patrimonio culturale italiano", Mario Rigoni Stern, 100° nascita	1	B
17.11 Presidenza italiana del Comitato dei Ministri del Consiglio d'Europa	1	A zona1
21.11 "Eccellenze del sistema produttivo" Società Sirti S.p.A., 100° fondaz.	1	B
22.11 "Il Senso civico" Medici senza frontiere, nel 50° della fondazione	1	B zona3
23.11 "Eccellenze italiane dello spettacolo" Fred Buscaglione nel 100° nascita	1	B
27.11 Commemorativo di Leonardo Sciascia, nel centenario nascita	1	B
01.12 "Le Festività" dedicati al Santo Natale	2	+A zona1
02.12 Associazione Classi Dirigenti delle Pubbliche Amministr. 20° annivers.	1	B
04.12 "Patrimonio culturale italiano", Accademia Filarmonica Romana, 200°	1	B
08.12 "Il Senso civico" Canonici Regolari dell'Immacolata Concezione, 150°	1	?
23.12 Commemorativo di Elmo Palazzi, nel 150° della nascita	1	B
29.12 "Eccellenze del sistema produttivo", quotidiano Il Piccolo, 140° fondazione	1	B
Da definire francobolli celebrativi di Europa 2021	2	

Giorgio Brusatori



Francobollo
dedicato
a Mafalda
emesso il
29 settembre 2021

SALMOIRAGHI LEGNANO

Onoranze Funebri - Cremazioni - Servizi Completi
corso Garibaldi, 63 tel. 0331 544025

www.salmoiraghi.net

e-mail: posta@salmoiraghi.net

Palio di Legnano: ritornano le emozioni

Il momento tanto atteso è arrivato: finalmente il 19 settembre si è tenuta la storica rievocazione del Palio di Legnano. Un momento carico di emozioni e di aspettative che non sono state certo deluse.

Diversi i momenti emozionanti, a partire dalla sera della Provacchia, prima vera riapertura dello stadio Mari, che ha visto la vittoria di **Sant'Ambrogio**, che ha introdotto i momenti tradizionali della manifestazione come la storica rievocazione, sebbene in forma ridotta. Altrettanto attesi la tradizionale **Santa Messa** sul Carroccio, l'immane carica della Compagnia della Morte e i festeggiamenti della Contrada La Flora che si è aggiudicata il Palio 2021.

Un Palio di riaperture e di ripartenza anche per le attività del **Gruppo Fotografico Famiglia Legnanese**, che anche in questo anno così particolare conferma la sua presenza ufficiale all'evento storico.

I nostri fotografi, emozionati e de-

siderosi di scattare più che mai, hanno partecipato alla realizzazione del reportage del Palio, portando avanti questa tradizione fotografica oramai trentennale. È infatti dal 1989 che ogni anno il gruppo realizza con grande impegno questo servizio fotografico per documentare e raccontare fotograficamente la storica manifestazione legnanese. Le immagini scattate sono il frutto di impegno e coordinamento dei fotografi del gruppo che ha consentito, nel corso degli anni, di costruire un importante archivio di immagini, custodito presso la sede della **Famiglia Legnanese**. Utilizzate per mostre, audiovisivi e consegnate in formato digitale e cartaceo ai manieri delle contrade, tradizione del gruppo che in questi due anni non è stato possibile onorare, ma che ci auguriamo di poter tornare a fare. Un ritorno simbolico e concreto alle attività quotidiane che anche il gruppo spera di praticare attraverso una collaborazione con le contrade e le diverse autorità paliesche.

Le attività del gruppo continuano nel mese di ottobre con il tema della fotografia notturna, e non si fermano le altre attività, quali le serate di cultura fotografica e la collaborazione con il Circolo 87



di San Vittore, per il progetto **Intercircoli**. In questa edizione si svolge sotto la supervisione di Erminio Annunzi, non solo per la visione e il commento finale alle immagini prodotte dai diversi soci, ma anche durante lo sviluppo e la discussione del tema scelto.

Il Gruppo Fotografico si riunisce tutti i martedì dalle 21.00 alle 23.00 per le iscrizioni ed informazioni sulle nostre attività scrivete a comunicazione soci@falefoto.it oppure visitare il nostro sito www.falefoto.it.

**Laura Ghisolfi
e Gianfranco Leva**

*Due immagini del
Gruppo FaLeFoto*

Programma delle serate

OTTOBRE

- martedì 05 Completamento didattico della fotografia notturna;
- martedì 12 Visione immagini soci a tema fotografia notturna;
- martedì 19 Progetto "intercircoli" in collaborazione con Circolo 87;
- martedì 26 Serata d'autore.



MORELLO DOLCE E SALATO

Legnano • Corso Magenta, 36 • Telefono 0331.547.342

*Il gusto a tempo pieno
a Legnano*

KEPOS

Via Roma, 7
Tel. 0331.542.625
www.keposcafe.com

Rumore marino, un terribile sconosciuto

Prosegue dal numero precedente

In Unione Europea la principale normativa che affronta il rumore subacqueo è la “Direttiva quadro sulla strategia per l’ambiente marino” (MSFD; 2008/56/CE). Adottata nel 2008, la MSFD è il primo atto legislativo dell’UE per riconoscere il rumore subacqueo come un inquinante che mette in pericolo vita marina, degrada l’ambiente marino e che dovrebbe essere gestita. La Direttiva vuole proteggere l’ambiente marino in tutta Europa e mira a realizzare la “Good Environmental Status (GES)” nelle acque marine antistanti l’Unione Europea, uno “*status ambientale delle acque marine, dove queste forniscono un ambiente ecologicamente diversificato e dinamico in oceani e mari puliti, sani e produttivi*”.

Tuttavia questo non basta, perché non è sufficiente proteggere solo le acque antistanti l’Unione Europea per salvare gli oceani; e soprattutto, ad oggi non c’è un vero e proprio

“controllo” del rumore marino, come invece accade sulla terraferma per gli autoveicoli. La stessa IMO (International Maritime Organization) nel 2014 ha riconosciuto che il rumore subacqueo associato alla navigazione è un problema con impatti negativi a breve e lungo termine sulla vita marina. A fronte di questo problema l’IMO ha emesso delle linee guida per navi commerciali sui modi per ridurre il rumore subacqueo. Queste Linee guida si concentrano sulle fonti primarie di rumore subacqueo - in particolare su eliche, forma dello scafo, macchinari di bordo e varie raccomandazioni operative e di manutenzione come la pulizia dello scafo.

Gran parte, se non la maggior parte, del rumore subacqueo è causato dalla cavitazione dell’elica, ma sono rilevanti anche i macchinari di bordo e i problemi di modifiche scafo nel corso della vita nave. Questo strumento non obbligatorio, intitolato “Linee guida per la riduzione

del rumore subacqueo dalla navigazione commerciale per affrontare gli impatti negativi sulla vita marina (M E P C . 1 / Circ.833)”, ha lo scopo di fornire consulenza generale in materia a progettisti, costruttori navali e operatori navali

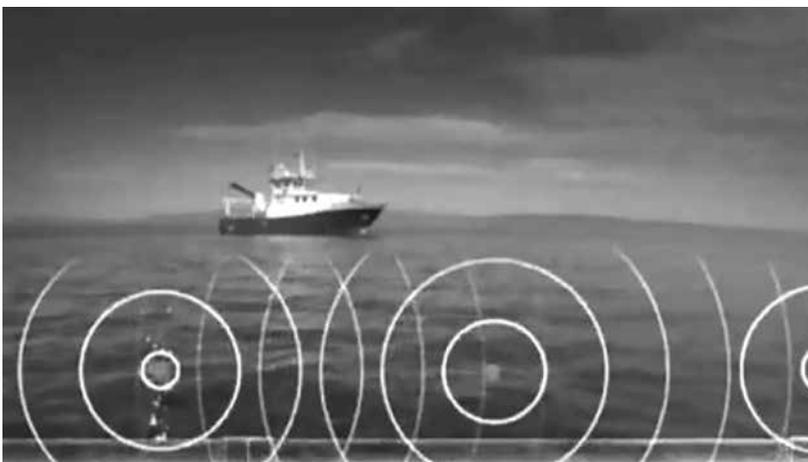
ma non è una legge! In altre parole, ogni armatore può decidere se adottarle o meno, e ovviamente riguarda solo il naviglio in costruzione o ammodernamento, non quello già esistente in navigazione. L’unica vera possibilità per una regolamentazione sul rumore marino è una modifica alla MARPOL 73/78 (acronimo di “Convenzione Internazionale per la Prevenzione dell’Inquinamento causato dalle Navi”, e rappresenta la principale Convenzione Internazionale sulla prevenzione dell’inquinamento dell’ambiente marino causato dalle navi per cause operative o accidentali - quindi un regolamento mondiale), andando così a colmare un vuoto legislativo con un capitolo dedicato all’inquinamento acustico marino.

Ma cambiare un regolamento come la MARPOL 73/78 non è semplice, bisognerebbe che almeno metà dei membri dell’IMO (161 paesi) siano d’accordo nell’introdurre un nuovo capitolo sul rumore. In altre parole, ne deve passare di acqua sotto i ponti...

Andrea Colombo

Fonti:

- Underwater Noise - The neglected threat to marine life (<https://www.bund.net/meere/unterwasserlaerm/>)
- Underwater Noise Pollution Is Disrupting Ocean Life—But We Can Fix It (<https://time.com/5936110/underwater-noise-pollution-report/>)
- <https://www.un.org/>



Nino Monti & Ing. G.P. Russo S.r.l.

Concessionaria Esclusivista Olivetti zona di:
Legnano - S. Giorgio su Legnano
Rescaldina

**CALCOLO - SCRITTURA
ELETTRONICA - COPIATRICI
FAX/TELEFONI -
REGISTRATORI DI CASSA
PERSONAL COMPUTERS -
STAMPANTI - SOFTWARE
ACCESSORI ORIGINALI -
ASSISTENZA TECNICA**

20025 LEGNANO (MI) - Via Liguria, 76/78 - Tel. 0331/545.181 - 544.227 - Fax 0331/597.732

Assegnato il Premio lavoro e famiglia

“**P**assaggio generazionale di successo- Esperienze e difficoltà a confronto” è il titolo del convegno in programma per la mattinata di sabato 16 ottobre all’Università LIUC di Castellanza. L’importante iniziativa s’inserisce nel contesto del **Premio lavoro e famiglia**, l’appuntamento targato APIL (l’Associazione Periti Industriali e Laureati di Legnano) che, giunto quest’anno alla settima edizione, intende richiamare l’attenzione su due “colonne portanti” della società (il lavoro e la famiglia, appunto) e riconoscere il merito a chi, nella propria quotidianità, contribuisce a diffonderne i valori.

Quest’anno il premio viene assegnato ai cugini **Albertina e Giuseppe Scarpa**, che incarnano la terza generazione al timone dell’azienda di famiglia, la **Scarpa & Colombo s.r.l.**, che da quasi 100 anni produce valvole per motori. Ai due cugini non va riconosciuto solo il merito di aver portato avanti la tradizione di famiglia, ma anche quello di aver saputo affrontare con competenza, coraggio e lungimiranza le sfide della globalizzazione. Negli anni Novanta hanno infatti “internazionalizzato” la propria azienda, attraverso la creazione di **Freccia International s.r.l.**, per la commercializzazione, nel settore ricambi, di valvole e di altre parti del motore. Nel giro di pochi anni, Freccia è divenuta un partner estremamente affidabile per le più importanti società di distribuzione a

livello mondiale: esporta il 70% del proprio fatturato e punta tutto sulla qualità, per battere la concorrenza dei Paesi di più recente industrializzazione.

“Per aver sviluppato con professionalità e dedizione l’attività produttiva e commerciale di famiglia, giunta oggi alla quarta generazione e presente da quasi un secolo nella realtà cittadina”: questa la motivazione che sta alla base del Premio e che, indirettamente, con la Testimonianza di **Aurelio Caironi**, intende essere anche un omaggio del direttivo di APIL al mai dimenticato **Venanzio Scarpa**, padre di Albertina, deceduto a maggio del 2019 dopo

una vita trascorsa all’interno dell’associazione (che l’aveva anche insignito del Premio Fabio Vignati al Merito Professionale), oltre che in altre realtà del territorio, come il Legnano Calcio.

Tornando al convegno del 16 ottobre, presentato dal Vicepresidente **Michele Bandera**, a fare gli onori di casa per l’Apil sarà il Presidente, **Paolo Heiniger**.

Il microfono passerà poi a **don Nazario Costante** dell’Arcidiocesi di Milano (ha una formazione giuridico economica ed è esperto in morale sociale), a **Rafaella Gjergji**, assegnista di Ricerca alla Scuola di Economia e Management della



Giuseppe e Albertina Scarpa in una immagine di repertorio

LIUC, **Valentina Lazzarotti**, Co-Direttore Family Business Lab Fabula della LIUC, **Giovanni Luoni**, amministratore Delegato di Elba S.p.A., **Silvia Paganini**, direttore commerciale e Marketing del Tacchificio di Villa Cortese s.r.l. Modererà il convegno il giornalista, **Luciano Landoni**. Parlare di passaggi generazionali di successo significa non prendere in considerazione esclusivamente in numeri. La ricetta per il successo, infatti, va oltre e passa anche attraverso la salvaguardia del valore famiglia e di tutto ciò che quest’ultimo comporta.

Cristina Masetti



Unione
CONFCOMMERCIO
MILANO • LODI • MONZA E BRIANZA

20025 Legnano - via XX Settembre, 12
Tel. 0331 -440300 - 0331 -440335 - Fax 0331 -454112
e -mail: m.legnano@unione.milano.it
www.unionelegnano.it

del Commercio
del Turismo
dei Servizi
e delle Professioni
della Provincia di Milano

www.unione.milano.it

Associazione Territoriale Commercianti di LEGNANO

Autunno stagione di funghi all'Antares

La sezione micologia dell'Associazione Antares ha ripreso le serate in presenza! Durante il mese di settembre è stato completato il corso per ottenere il tesserino di raccolta funghi nel Parco del Ticino lombardo: venti appassionati hanno potuto seguire le lezioni nel pieno rispetto delle normative vigenti (foto 1, Marinoni V.).

Domenica 26 settembre è stata allestita una bella mostra micologica (foto 2, Olgiati) durante l'evento "Conosci & mangia i funghi" organizzato presso il Ristorante Mulino Beer-Banti di Canegrate dal Comitato Soci Coop in collaborazione con Antares: pranzo sociale con due lezioni per conoscere il mondo dei funghi, tenute da due esperti micologi di Antares. Nella giornata precedente, dedicata alla raccolta del materiale fresco per l'esposizione, sono stati coinvolti anche alcuni "corsisti" che hanno partecipato a una escursione didat-



tica nei boschi (foto 3, Olgiati). Lunedì 27 settembre, 11 e 18 ottobre ripresa delle lezioni pratiche di determinazione, classificazione funghi dal vero e consulenza micologica. La partecipazione in presenza, massimo 20 persone, è consentita solo su prenotazione (<https://www.antareslegnano.org/wp/events/>) ai possessori di Green Pass muniti di mascherina.

La XLII edizione della Mostra Micologica Funghi dal vero sarà organizzata presso la Famiglia Legnanesa: inaugurazione sabato 23 ottobre alle ore 15:00 (orari di apertura: sabato 23 ottobre: 15,00-19,00 domenica 24 ottobre: 9,30-12,30 e 15,00-19,00. L'ingresso libero sarà consentito esclusivamente ai possessori di Green Pass e nel rispetto delle normative anti-Covid).



Foto degli esperti di Antares

infonet

Personal Computer
Server - Periferiche

Assistenza tecnica
Contratti di manutenzione

Internet Provider
E-commerce

Security Solutions
Gestionali ERP

Networking
Impianti domotici

Telefonia VOIP

IT Consulting

Siti Web
Grafica aziendale





CON ECOBONUS PEUGEOT

**PRIMA RATA DOPO 1 ANNO
1 ANNO DI RICARICHE* ILLIMITATE**
DA 199€/MESE
TAN 5,5% TAEG 6,66%



GAMMA ELECTRIC E PLUG-IN HYBRID

Zero g/km CO₂ - Circoli sempre - Parcheggi gratis

PEUGEOT RACCOMANDA TOTAL Nuovo SUV 3008 Plug-in Hybrid: Emissioni di CO₂: da 28 a 41 g/km - Autonomia in modalità 100% elettrica: 59km. **e-208 e SUV e-2008:** Emissioni di CO₂: 0 g/km - Autonomia: rispettivamente 340km e 320km. Valori determinati utilizzando la nuova procedura di prova WLTP. I dati possono variare secondo le condizioni effettive di utilizzo e in base a diversi fattori. Maggiori info su peugeot.it

Messaggio pubblicitario con finalità promozionali. Offerta promozionale esclusi IPT, Kit sicurezza + contributo PFU e bollo. Esempio di finanziamento per clientela privata con durata 36 mesi e 30.000 km su Peugeot Nuova e-208 Motore elettrico 136cv (100kW) Active Pack. Prezzo di listino 35.650€. Prezzo Promo di 29.650€ valido solo con finanziamento i-Move, anziché 31.150€, incluso di IVA, messa su strada e 12 mesi di ricariche* pubbliche illimitate solo sul veicolo acquistato e nel rispetto delle condizioni d'uso. Un uso improprio superiore alla media di ricarica pubblica (circa 160 kWh al mese) potrà comportare la sospensione del servizio per accertamenti sull'utilizzo univoco dello stesso. Anticipo 11.979€. Prima rata di 45,05€ (pari all'imposta sostitutiva sul contratto). Successive 10 rate pari a 0,00€ - 24 rate mensili da 199€ e una rata finale denominata Valore Futuro Garantito da 16.279€. Spese di incasso mensili 3,5€. Importo totale del credito 17.671€. Spese pratica pari a 350€. Importo totale dovuto 21.100€. Interessi 2.946€. TAN (fisso) dell'intero periodo 5,5%, TAN (fisso) del periodo di differimento: 0,00%, TAN (fisso) del secondo periodo 8,26%. TAEG 6,66%. Salvo approvazione Banca PSA Italia S.p.A. Offerta valida ad ottobre 2021, presso le concessionarie Peugeot aderenti all'iniziativa. Informazioni europee di base sul credito ai consumatori presso le Concessionarie. Le immagini sono inserite a titolo informativo.

Gruppo • 1 9 2 3 •
Ceriani

LEGNANO via Saronnese 145
PARABIAGO via Spagliardi 2
gruppoceriani.it    

ESSERE GREEN CONVIENE

A TUTTI

Anche a Michela



MUTUI GREEN

Attiva il Green Factor presente nei nostri mutui, rendi efficiente la tua casa e potrai risparmiare sul tasso d'interesse. Un vantaggio per te, un beneficio per il mondo.

Scopri di più su bancobpm.it

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali ed economiche di tutte le tipologie di mutuo si prega di fare riferimento alle Informazioni Generali sul Credito Immobiliare offerto ai Consumatori disponibili presso le Filiali e sul sito bancobpm.it. Per attivare l'opzione Green Factor presente in tutti i mutui ipotecari per acquisto, costruzione e ristrutturazione e beneficiare dello sconto sul tasso di interesse è necessario eseguire interventi di efficientamento che portino al miglioramento di almeno due classi energetiche o alla riduzione dei consumi di almeno il 30% misurato come variazione dell'indice di prestazione energetica non rinnovabile globale (EPgl,nren). Le rilevazioni sono accertate dall'attestato di prestazione energetica (APE) prima e dopo i lavori di efficientamento. Per garantire che la verifica del miglioramento energetico possa essere effettuata su parametri omogenei (Classe Energetica e Indicatore EPgl,nren), l'APE prima e dopo i lavori dovrà essere conforme al nuovo modello entrato in vigore a partire dal 1° ottobre 2015 (DM 26.06.2015). L'erogazione del finanziamento è subordinata alla normale istruttoria da parte della Banca. Il credito è garantito da un'ipoteca sul diritto di proprietà o su altro diritto reale avente per oggetto un bene immobile residenziale.

BANCO BPM
la banca di Michela